andalán

Periódico semanal Aragonés – N.º 212 – 30 de marzo al 5 de abril de 1979.

Elecciones municipales

Días de rumor y rosas

Mientras la derecha se infla de rumores que ponen a Hipólito Gómez en el punto de mira de UCD, la izquierda da pasos hacia una acción unitaria en el seno de los ayuntamientos, y particularmente en el de Zaragoza. (Pág. 5).

La herencia de Merino

Los vecinos del barrio zaragozano de Miralbueno no podrán disfrutar de las instalaciones deportivas que se alzan sobre terreno municipal en su barrio porque en el último pleno presidido por el candidato de UCD se aprobó ceder estas instalaciones a la Federación de Casas Regionales, algunos de cuyos dirigentes figuran en las listas de UCD y el PAR (Pág. 16).

Los barrios, el problema mayor

Dedicamos nuestras páginas centrales a recoger el pesado índice de problemas que los barrios zaragozanos han heredado de un ayuntamiento presidido por el candidato de UCD y que ha tenido como delegado de barrios muchos años al segundo de la lista del PAR, Emilio Eiroa.

Universidad

Guerrillas contra el nuevo rector

Cuando aún no ha salido su nombramiento en el Boletín Oficial, ya han comenzado los movimientos agazapados para tratar de congelar la confirmación en su cargo de Federico López Mateos. (Pág. 7).

Ayuntamientos: socialismo o barbarie



El día 3 los aragoneses, como todos los españoles, ga falta explicar mucho qué es la barbarie, a dónde ga falta explicar mucho qué es la barbarue, a dónde conduce las ciudades, en qué situación deja a los ciudadanos. Son demasiados años sufriendo pueblos y ciudades que los intereses especulativos de unos pocos han convertido en el negocio del siglo. Desde que comenzó a llegar a nuestras ciudades el gran aluvión de campesinos ahuyentados de sus tierras, los grandes grupos económicos descubrieron que el filón de los años 60 y 70 ya no serían tanto las fábricas, las minas o los latifundios como los solares. Ciudades como Zaragoza se convirtieron en un inmenso negocio para quienes, simultáneamente, tenían la sartén del poder municipal por el mango. Los demás, la inmensa mayoría, nos convertimos en víctimas de la ciudad-negocio. Y vimos caer la fisionomía de nuestras ciudades, nuestra historia, porque era más rentable construir apartamentos. Vimos hincharse artificialmente el precio de unas viviendas que no merecen muchas veces tal nombre. La huerta quedó arrasada, hubimos de vivir hacinados en colmenas, desesperados por un tráfico y una bestial concentración que nos hizo odiar nuestro propio pueblo, nuestra ciudad.

Ahora, una vez que la dictadura hubo de dulcificarse y dar paso a la reforma, quienes han convertido nuestras ciudades en enemigos de los ciudadanos aspiran a conservar sus sillones. El partido del Gobierno, envalentonado por su triunfo el 1 de marzo, ya está dando muestras de lo que piensa hacer en los próximos años. La ceremonia de la investidura de Suárez utilizada como propaganda electoral e impidiendo el debate en el Parlamento, que para eso está, prefigura el desenmascaramiento de una derecha que se disfrazó de centro para lograr el voto del miedo.

Por eso es todavía más necesario que equilibremos las cosas el día 3 con nuestro voto. A un poder central, el del Estado, en manos de la derecha monda y lironda, debe contrapesarlo un poder municipal en manos de la izquierda. En media Europa, las grandes ciudades –Londres, Copenhage, Roma, Viena– están gobernadas desde hace muchos años por socialistas y comunistas. Así lo han entendido hace unos días nuestros vecinos franceses*. Saben que si quieren honradez en la gestión sólo la pueden conseguir con aquéllos que luchan contra los intereses de las inmobiliarias, con los que luchan contra la ciudad-negocio a favor de unas ciudades aptas para vivir.

En Zaragoza, en Huesca, en Teruel, en tantas pequeñas ciudades de Aragón, se enfrentan el día 3 candidaturas como UCD o el PAR penetradas de arriba abajo por intereses inmobiliarios, caciques y caciquillos, con candidaturas de una izquierda demasiado dividida pero que empieza a dar señales de ir a trabajar conjuntamente en los ayuntamientos. Nos jugamos nuestras ciudades, evitar que sigan los destrozos, conseguir la participación de los ciudadanos en la ciudad y su gestión. Aquí no puede haber «voto del miedo». Si acaso, el voto de los que tenemos miedo a que UCD y PAR sigan permitiendo que unos pocos engorden sus arcas a costa de todos los demás. Basta abrir los ojos a nuestras ciudades para elegir: o socialismo, o barbarie.

* Dando el triunfo a la izquierda en las elecciones cantonales.

Carlos García, no está en la reserva

Escribo en relación con una información sobre mi persona aparecida en el último número de **ANDALAN** con motivo de las elecciones municipales.

En primer lugar he de aclarar que en la Agrupación local del Partido Socialista de Jaca no existe ninguna clase de división interna y que la lista de municipales ha sido hecha democráticamente y por votación secreta con una amplísima mayoría de votos y opiniones coincidentes.

Pero lo que realmente me interesaría definir es mi situación militar, incorrectamente definida allí como en la reserva: Yo abandoné la actividad militar hace más de diez años, renunciando a un porvenir seguro y a una carrera garantizada por el simple hecho de ser el más joven de mi promoción. El motivo final de mi decisión fue el haber sido nombrado Juez de Cuerpo a pesar de haber manifestado firmemente no desear serlo. Pasé entonces a una situación híbrida denominada «en expectativa de Servicios Civiles», con posibilidad de ascenso y mantenimiento de una buena retribución económica, pero sin posibilidad de retorno a la situación de actividad.

Unos años más tarde, y consolidada firmemente en mí mi vocación socialista, hube de elegir entre seguir manteniendo los derechos adquiridos en cuanto ascensos y emolumentos o realizar mi vocación de socialista militante: elegí lo segundo y hube de solicitar mi retiro total del Ejército, lo que me supuso dejar de ingresar en mi economía familiar unas 400.000 pesetas al año. Mi situación actual debe ser definida por tanto, por quien tenga interés en citarla con cualquier fin, como «militar retirado».

Carlos García Martínez
(Jaca)

Los socialistas de Sabiñánigo

Acabamos de leer el trabajo sobre Municipales en Aragón, del ANDALAN n.º 210, y nos gustaría hacer algunas puntualizaciones respecto a las Candidaturas de la ciudad en que vivimos, Sabiñánigo.

En principio, y, desgraciadamente, tenemos que estar de acuerdo con la afirmación de que UCD ganó el 1-M., si bien esta afirmación es muy matizable, ya que al comparar los resultados con los del 15-J. vemos cómo UCD perdió votos en Sabiñánigo igual que los demás partidos, excepto el PSA-PSOE que aumentó en un 4 % la suma de los votos socialistas del 15-J. (PSA+PSOE).

Pero lo que realmente nos ha sorprendido es la siguiente afirmación: «la configuración social de la lista del PSOE es bastante parecida a la de UCD», ante ella, lo que menos se puede decir es que refleja un análisis muy superficial, tanto de la propia candidatura socialista como del entorno político-social de Sabiñánigo. Si para hallar la configuración social de las listas nos basamos en el hecho de que las profesiones de los candidatos de las listas de UCD y PSOE son las mismas (que no es cierto), no se entiende lo que significa la palabra social, o nos lleva a deducir que las personas de las mismas profesiones tienen la misma ideología.

De esta forma, se ha obviado el análisis profundo de lo que significan estas 2 candidaturas, una montada por la patronal (UCD), la otra formada por trabajadores que han destacado tanto en los movimientos culturales como en la lucha obrera de Sabiñánigo, la mayoría militantes de un sindicato de clase, UGT, y que, técnicos o autónomos, se consideran sobre todo trabajadores.

Por todo esto, espero que, si no todas, algunas de estas personas puedan estar en el Ayuntamiento, porque de esta forma tendremos la seguridad de que defienden los intereses de los trabajadores de Sabiñánigo, que, lo quieran o no los caciques locales, somos la mayoría de los ciudadanos.

P. Piedrafita
(Sabiñánigo)

Alvaro Luz no está ligado a Viajes Marthe

En relación con los destrozos ocasionados en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza ocurridos ayer día 14 de marzo, hemos podido comprobar que han aparecido unos carteles descubriendo la identidad de algunos de los individuos que protagonizaron los incidentes. Como siento que aparece don Alvaro Luz Mur (padre) como director-propietario de Viajes Marthe, S. A., quisiéramos indicarles que dicha persona fue cesado de esta empresa el mes de agosto de 1977, y que su única vinculación con la misma fue de tipo laboral como director de la Sucursal de Viajes Marthe, S. A., en Zaragoza, pero que nunca fue propietario ni tuvo ninguna clase de participación en el negocio.

Francisco Guerrero
Director de la sucursal de Zaragoza de Viajes Marthe, S.A

I Congreso de Aragón de Brujología, Mitos, Ritos y Leyendas

Los días 6, 7 y 8 de septiembre de 1979 va a celebrarse en Tarazona, Borja, Veruela y Trasmoz el «I Congreso de Aragón de Brujología, Mitos, Ritos y Leyendas». El Congreso tiene como principal objetivo revalorizar las costumbres, el folklore y todo tipo de manifestaciones populares que no han tenido una difusión entre los sectores culturales de nuestra tierra, pero que desde siempre se han mantenido vivas en la gente de cada pueblo de Aragón.

El Congreso va a comprender unas sesiones de trabajo, a celebrar en Tarazona, consistentes en la exposición de las comunicaciones que se presentan a cada ponencia, así como una posterior discusión de las mismas.

Se están planificando toda una serie de exposiciones, visitas culturales y otra serie de actividades culturales encaminadas a un mejor conocimiento de la cultura y el arte popular aragonés.

Las entidades organizadoras del congreso son el Museo Provincial de Bellas Artes y Arqueología, el Centro de Estudios Borjanos y la Asociación Cultural «Bécquer» de Tarazona.



La Universidad, en la milicia

La reforma de la enseñanza militar

La enseñanza militar ha pasado en cuatro años por tres planes distintos. La primera gran reforma podemos situarla en 1973 y su posterior desarrollo, en 1975, cuando desaparece el concurso oposición, se implanta el Selectivo de Ciencias y se introducen materias de tipo humanístico en los programas de estudios de la carrera.

Anteriormente se seguía el plan elaborado por el general Franco, que tan solo fue mínimamente modificado en 1965, cuando se sustituyeron los exámenes orales por los escritos y, posteriormente, al introducir la Física en el programa de ingreso. Fueron en realidad treinta años en los cuales las promociones de oficiales recibieron una enseñanza similar, que se caracterizaba por la existencia de profusas materias técnicas y específicamente militares y la ausencia de materias humanísticas. El sistema de concurso oposición también traía consigo una separación absoluta, y buscada intencionadamente, de los futuros oficiales del ámbito universitario.

Los cambios introducidos por la reforma de 1973 eran ambiciosos cuando fueron concebidos, aunque en su posterior desarrollo no se lograran los objetivos previstos. Merced a ella los aspirantes pasaban un curso selectivo impartido por profesores universitarios, aunque en régimen militar. En el campamento previo se hacía la primera gran selección y tras el curso selectivo los nuevos oficiales pasaban a la Academia General Militar de Zaragoza donde estaban tres años más, el último de ellos con el empleo de alférez. La elección de Arma o cuerpo se hacía finalizado el primer período de dos cursos.

El último año en las academias específicas del Arma hizo perder la ascendencia que éstas tenían antes. Esta cuestión, así como otros factores, parecen haber aconsejado una nueva y reciente reforma.

Nuevo sistema

Esta reforma comenzará a afectar a la promoción número 39 desde que se creó la Academia General Militar, el 20 de febrero de 1942. Según una orden publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 7 de diciembre pasado, se vuelve al concurso oposición, aunque introduciendo materias humanísticas en el programa de ingreso. Se mantiene el campamento de diez semanas de duración, abonables en el servicio militar para los que no alcancen la calificación de «bueno» en materias de espíritu militar y no puedan incorporarse después a la Academia.

Otra característica importante de la nueva reforma es la duración de la carrera militar, que será de cinco años, divididos en dos ciclos. El primero será común para todos los alumnos, durará dos años y se impartirá en la Academia General Militar de Zaragoza. El segundo ciclo tendrá un primer nivel de dos años en las academias específicas y un segundo nivel de un año según las especialidades elegidas por los alumnos, que se impartirán en distintos centros y en régimen de externado. Las materias no específicamente militares podrán ser impartidas por profesores civiles.

Para tener acceso a la enseñanza militar superior, los aspirantes deberán tener un máximo de 21 años, ser solteros o viudos sin hijos y estar en posesión del Curso de Orientación Universitaria (COU). Existen excepciones a estas condiciones para los profesionales del Ejército y de la Guardia Civil, que podrán presentarse si superan las pruebas de acceso a la Universidad para mayores de 25 años, o en otros supuestos muy específicos.

Univesidad y milicia

Este es, en resumen, el nuevo panorama de la enseñanza superior militar, en el que el protagonismo que había adquirido la Academia General Militar se ve de nuevo disminuido en favor del de las academias especiales.

Estas reformas son importantes, pero, aunque lo rozan, no entran de lleno en el «meollo» de la cuestión. Se habla continuamente de la necesidad de una auténtica integración de las Fuerzas Armadas en la sociedad y viceversa. El viceversa tiene su máxima expresión en el servicio militar obligatorio. Pero ¿qué mejor ocasión que el de la enseñanza militar superior, donde van a formarse los futuros mandos de los ejércitos, para que éstos lleguen a sus destinos con la formación humanística imprescindible para mejor desempeñar sus funciones?

Los oficiales van a ser educadores de hombres en sus dos vertientes de ciudadanos y combatientes y a su formación no deben ser ajenas materias como Economía, Pedagogía, Sociología, Política, Teoría del Estado, etc. Pero existe un aire universitario que no se aprende en los libros. Un aire que está más en los claustros, en los pasillos, en la relación de la comunidad universitaria. No se trata de inventar nada nuevo; otros países de nuestro entorno tienen resuelto el problema por sistemas mixtos de educación, en los cuales se incorpora la procedencia universitaria de los oficiales profesionales. Un cambio tajante en este aspecto podría ser tal vez contraproducente, pero una orientación para lograr la incorporación de la Universidad a la milicia se hace más que imprescindible, si queremos que la integración de nuestras Fuerzas Armadas en la sociedad a la que sirven deje alguna vez de ser un deseo para convertirse en realidad.

Justino Calzada

Crónicas saldubienses

Cuando Abel mató a Caín

por J. A. Labordeta

Cuentan las crónicas que un día Caín asestó un golpe a Abel y éste caía muerto. La realidad fue todo lo contrario: el dócil Abel, el portavoz vergonzoso de los grupos poderosos del Sanedrín, fue el que acabó a tiros con el radical Caín en la plaza del Trocadero de París el día en que la Comuna se hundía bajo la presión de los reaccionarios. Y Abel volvió a matar a Caín en los hornos crematorios de los campos nazis. Y Abel, siempre al lado de los poderosos, aparece como la víctima, el engañado, el muerto, el asesinado, el perdedor, cuando las últimas investigaciones están demostrando que ha sido siempre Caín, y su radicalidad, su rebeldía, quien ha sucumbido un día y otro día, quien ha perdido el mayo del 68, la Unidad Popular de Chile y las últimas confrontaciones electorales de este país.

Y pierde siempre porque Caín es puro, desobedece el orden establecido por el gran Sanedrín, se rebela hasta contra el propio cielo y se mofa despectivamente de los últimos vencedores, porque éstos, a pesar de sus abeles domesticados tienen que transigir con esos caínes despreciados y puros que a través de la más inmaculada concepción de la vida, atosigan a los viejos dueños del poder. Caín siempre muere, pero muere tambaleando las poderosas columnas del poder, cada vez más inseguras. Y Caín resucita, siempre al tercer día, para seguir, a pie en la calle, ese combate tremendo que es la historia.

Y Abel, el hipócrita, el perro cuidador de las esencias sanedritas escribe largos textos acusando a Caín de estar vendido, pagado, corrompido. Y las buenas gentes —cada vez hay más buenas gentes en un mundo cada día más alienado— se creen lo de Abel, desprecian a Caín y votan, cuando votan, las órdenes de Abel, de Abel televisivo, radiofónico o manipulador.

Y Caín, el utopista, cae otra vez de bruces a la arena por unos pocos cuantos días, hasta que la ciudad, el pueblo, lo arrebata de nuevo de la tumba y le dice: «Caín, levántate y anda». Y Caín anda, arrebatando banderas y mensajes para llegar de nuevo hacia el combate cotidiano.

Y Abel, en sus columnas, denuncia este milagro: «Es inmoral hacer resucitar a un muerto». Cuando él camina entre difuntos podridos de poder, de un poder que devasta, destruye, aniquila. Y Caín, sin embargo, resucita por ese ímpetu bestia que es la vida.

La vida está en Caín. La muerte ronda el círculo formal de los abeles que han querido torcer siempre la historia.

Cada vez que Caín se ha visto enfrente de las balas lanzadas por Abel le ha dicho lo mismo: «Estás podrido». y Abel ha disparado las balas al corazón fraterno porque pueden en él más las órdenes de arriba que su propia extrañeza de ver que siempre mata a su querido hermano, y que vuelve a matarlo, a matarlo, sin poder evitar que resucite.

Caín está en la calle, en la esperanza, en el sol cotidiano. Abel, por el contrario, ocupa un ventanuco en la parte más baja que le deja el poder y desde allí denuncia el sol, el aire, la esperanza porque todo le parece un juego de Caín y teme que le quiten la plaza numeraria.

Hoy, en este mes de marzo que se acaba, Caín te vuelve a preguntar: «Abel, ¿quién te abona la muerte de tu hermano, de dónde sacas tanta rabia?». Y Abel vuelve al perjurio por un humilde plato de monedas, mientras Caín, al sol, denuncia la catástrofe final que se avecina si no se rompe ahora con las fuerzas que arrancan a los vivos ese pequeño espacio al que llamamos vida.

andalán

Edita: Andalán, S.A.

Junta de Fundadores

Presidente: José Antonio Labordeta

Miembros: Luz Abadía, Mariano Anós, José Antonio Báguena, Aurelio Biarge, José A. Biescas, Juan José Carreras, Angel Conte, José Juan Chicón, Angel Delgado, Javier Delgado, Antonio Embid, José Luis Fandos, Eloy Fernández Clemente, Rafael Fernández Ordóñez, Carlos Forcadell, Emilio Gastón, Mario Gaviria, Luis Germán, Luis Granell, Enrique Grilló, Juan Antonio Hormigón, Mariano Hormigón, Joaquín Ibarz, Pablo Larrañeta, José Luis Lasala, Julia López-Madrazo, José Ramón Marcuello, Luis Marquina, Santiago Marraco, Lorenzo Martín Retortillo, José Luis Martín-Retortillo, Enrique Ortego, José Luis Rodríguez, Carlos Royo-Villanova, Manuel Porquet Manzano, Dionisio Sánchez, Agustín Sánchez Vidal, Plácido Serrano, Juan José Vázquez, Luis Yrache.

Director: Pablo Larrañeta

Humor: Azagra, Baiget, Iñaki, Lahuerta, Rabadán, Robles

Fotografía: Jacinto Ramos

Administrador: José María Lagunas

Publicidad: José Ignacio Sanz Castelnou

Redacción y administración: San Jorge, 32, pral.

Teléfonos (976) 39 67 19 y 39 67 36

Apartado 600 ZARAGOZA - 1

Imprime: Cometa, S.A. Carretera Castellón, Km. 3,4, ZARAGOZA

Depósito legal Z-558 - 1972

CONTROLADO POR



Salvemos la U.A.G.A.

Lo que se ha dado en llamar Congreso de la UAGA, puede ser, si una fuerte corriente democrática no lo impide, el definitivo paso de este sindicato para convertirse en una organización profesional más, amarilla, y por tanto no defenderá correctamente los intereses de la gran mayoría de agricultores y ganaderos. Para ello, los que esto persiguen se han visto obligados a montar un Congreso antiestatutario y de dudosa credibilidad democrática.

Ya desde la afiliación masiva, la dirección de la UAGA poco ha hecho por elevar la conciencia sindical y democrática, ni siquiera de los representantes locales y comarcales. Quizá el poder personal o de grupo ha hallado ahí la mayor garantía de seguir siendo «poder».

La Coordinadora Regional lejos de ser un órgano de dirección real, se ha convertido, no pocas veces, en comisión de conflictos, que en definitiva servían para reforzar el poder cada vez más absoluto del Secretario General, el avance de posiciones caciquiles en el seno de la UAGA y el olvido de problemas urgentes del campo, sobre todo de tipo estructural (nueva ley de arrendamientos, ley de aguas, etc.).

Del descafeinado al amarillísimo

Esta continua inestabilidad ha conducido al **descafeinado** de un sindicalismo que nació en luchas agrarias con claros contenidos reivindicativos antimonopolistas y democráticos –guerras del pimiento, maíz, lucha contra las hermandades, etc.

Hoy esta degeneración podría desembocar, si triunfase la ponencia hecha por lo que podríamos llamar «tendencia profesionalista», en que prácticamente nada nos diferenciaría de sindicatos como los Jóvenes Agricultores (CNJA) o la ARAGA, que la Administración y la UCD, en concreto, han ido potenciando aprovechando, por supuesto, las estructuras del antiguo sindicato vertical.

En un debate interno, Fernando Moliné, Secretario General, y otros que lo rodean argumentaban que la UAGA debería definirse únicamente como «progresista». Para Moliné era inaceptable definir a la UAGA como un núcleo de comarcas pretenden, «como defensora de la explotación familiar frente al creciente poder de los monopolios, frente a la propiedad latifundista y frente a los intereses de la empresa agraria capitalista». Para él resulta inaceptable porque eso sería situarse en el terreno ideológico del marxismo, lo cual constituía un intento de absorción del Sindicato por parte del PCE.

Eliminar los que sobran

La ponencia profesionalista plantea, asimismo y sin demasiadas explicaciones, que no tienen cabida en la UAGA ningún tipo de jornaleros, ni ningún tipo de técnicos.

El que sea una realidad social la existencia de una amplia granja de pequeños campesinos, jornaleros eventuales, ni que los técnicos hayan sido en muchos casos el alma de la actividad sindical, no deben pesar tanto como la exigencia de algunos grandes propietarios con asalariados o de algunos «apolíticos» de derechas.

Según este proyecto de estatutos, tampoco podría ocupar cargo sindical alguno aquél que tenga un cargo político «desde comité provincial para arriba». No hace, sin embargo, referencia ninguna a otros cargos públicos más contradictorios con el sindicato, como podrían ser la presencia de dirigentes de la UAGA en determinados consejos de administración o cargos de la Administración Pública.

Como colofón, la ponencia sobre la COAG es tan contradictoria que la única conclusión que puede sacarse es que hay deseos de que no exista. Plantear que la Coordinadora Estatal no debe tener ningún tipo de acuerdo vinculante para las Uniones que la forman es no querer consolidar la articulación del sindicalismo de pequeños y medianos campesinos, para satisfacción de Abril Martorell, que ha alardeado en público varias veces que la COAG tiene los días contados.

¿Un congreso que no sirve?

Esta tendencia a la que se le opone ya un grupo de doce comarcas, ha logrado sacar adelante un tipo de Congreso que va contra los propios estatutos, que bien podría hacerse por correo y que puede ser que no resuelva ningún problema de los existentes.

Por un lado se van a hacer congresos locales, cuya suma de resultados se hará en el acto final. La ausencia de elevar el debate a nivel comarcal o regional quiere decir que **no hay un congreso de la Organización llamada UAGA.**

De hecho, este sistema, que no es empleado por ningún sindicato ni partido del mundo democrático, puede empeorar las cosas, porque al aislar la comunicación real de unos pueblos con otros y dejar de lado el debate entre delegados en la Asamblea Regional, lo más fácil es que:

1.º Se aprueben ponencias contradictorias entre sí.

2.º Las partes que resulten minoritarias no acepten los resultados porque no han podido defender sus tesis.

¿Por qué tanto interés en este tipo de Congreso que se ha retrasado varios meses, que ahora se ha acelerado insospechadamente y que se pretende acabar en plan masivo? Quizás quienes teledirijan la operación lo tengan más claro, pero engarzándolo con el conjunto de la trayectoria de los promotores de esta tendencia, no cabe duda que se trata de **aplastar la resistencia a que la UAGA se convierta en un sindicato amarillo.**

La difícil alternativa progresista

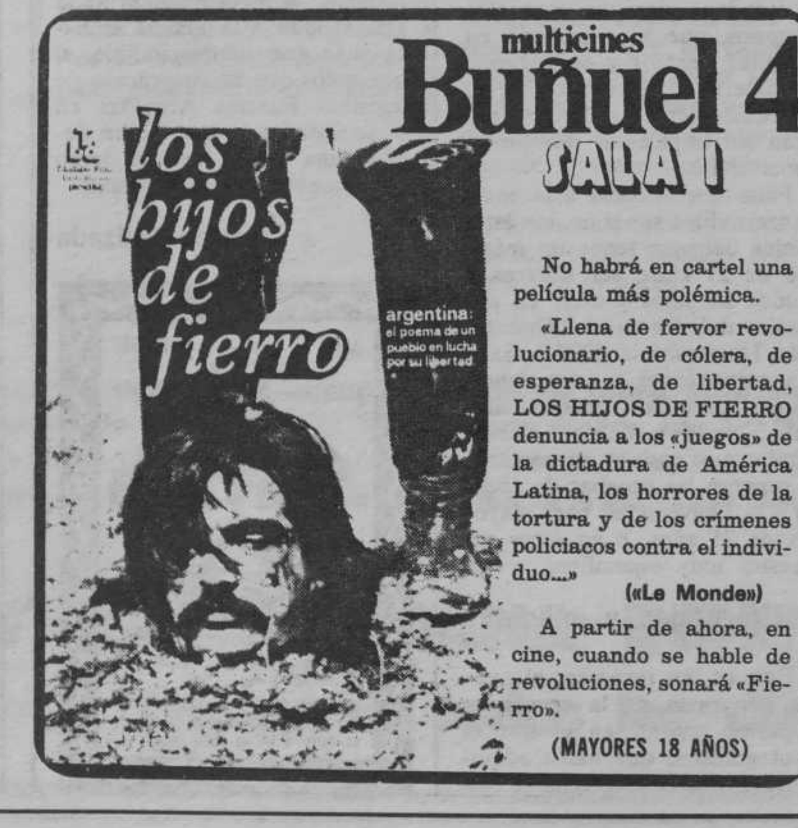
Ante este panorama, la verdadera tendencia progresista de la UAGA tenía la posibilidad de convocar un Congreso paralelo basado en los estatutos que hubiese dejado en evidencia la ilegalidad del otro.

Pero una vez más, se va a hacer un esfuerzo porque la UAGA no pierda su espíritu, toda la «unión», porque hay que evitar si es posible la ruptura.

Dando prueba de una paciencia histórica, y con el riesgo de perder una batalla en condiciones desfavorables, este grupo de representantes comarcales, va a movilizarse por unos objetivos muy notables que todas las fuerzas democráticas de Aragón deben apoyar: «salvar la UAGA» sacándola de su ambigüedad, dotándola de un amplio órgano de dirección y de unos **canales de información que aseguren la democracia interna,** todo ello para hacerla «eficaz» para los campesinos de Aragón.

Francisco Marcén





Elecciones: derecha contra izquierda

Días de rumor y rosas

A falta de una campaña electoral capaz de movilizar masas de ciudadanos ante la perspectiva de un cambio municipal, los últimos días preelectorales han sido el reino del rumor. Hace ya varias semanas que señalamos en estas páginas que el fondo de la cuestión en ayuntamientos como el de Zaragoza no era la pelea entre las diez listas presentadas sino una fortísima pugna izquierda-derecha. Como para confirmarlo, estos días han sido tiempo de importantes negociaciones en cada uno de los campos. Pero mientras en la izquierda, tímidamente, se trataba de corregir la inicial falta de unidad electoral, en la derecha los rumores apuntaban a un pacto «contra natura».

Algo tiene Hipólito Gómez que acaba convirtiéndose, cada víspera electoral, en el personaje central de los rumores. A la escaramuza de su unión y ruptura con UCD en las semanas anteriores al 1 de marzo, se añaden ahora las cábalas sobre unos posibles pactos a altísimo nivel con UCD, que han puesto nerviosos a los responsables del partido del Gobierno en Aragón. No en vano el partido de Hipólito se ha heredado a sí mismo y parece haber rebañado parte del voto que el 15 de junio del 77 obtuvo el aragonesismo de izquierda.

Luna de miel en la izquierda

El verdadero reto de estas elecciones en Zaragoza –lograr o no una mayoría de izquierda que le dé vuelta a una corporación que aspira a perpetuarse en las personas de Merino (UCD) y Eiroa (PAR), fundamentalmente– está teniendo su respuesta a la chita callando. Las conversaciones bilaterales emprendidas por el PSOE, y sobre todo por su líder de lista, Ramón Sainz de Varanda, con los partidos considerados a priori con posibilidades de lograr concejales han avanzado sensiblemente en los últimos días. Aunque no ha llegado a plasmarse públicamente un acuerdo multipartido de la izquierda, podría hablarse de una auténtica luna de miel, algo tímida, en la izquierda zaragozana. Las intervenciones de los alcaldables de izquierda en varios coloquios cara al público han mostrado una rara unanimidad de criterios frente al candidato oficial de la derecha, Miguel Merino, y su contrincante nato Hipólito Gómez. El lector de ANDALAN puede leer en este mismo número, en forma de publicidad pagada, una declaración conjunta de los candidatos a la alcaldía por el PSOE y el PCE –Sainz de Varanda y Borrás– impensable hace sólo un mes.

La evidencia de que en la derecha se han producido acercamientos subterráneos entre las dos candidaturas más fuertes de su espectro es total. Y por si fuera poco, un titular de primera página de «Aragón/exprés» llegaba a afirmar rotundamente que UCD había pactado en sus alturas madrileñas con el PAR a fin de que Hipólito sea el alcaldable real del partido del Gobierno.

UCD se desmelena

La información cayó como una bomba en el despacho presidencial de Juan Antonio Bolea Foradada en el momento en que se esperaba la llegada del presidente del INI, De la Rica, que hablaría sobre el pozo de gas de Isín. El enfado del señor Bolea fue de los que hacen historia y la forma en que se dirigió al representante del diario vespertino que había publicado la noticia, durísima. «Daba la impresión –ha dicho un testigo– de que el enfado no era tanto por la publicación de la noticia como por la posibilidad de que un pacto de esa importancia pudiera haberse consumado de espaldas a los dirigentes regionales de UCD.»

Al día siguiente, UCD publicaba un rotundo mentís del supuesto pacto en un anuncio que iba demasiado lejos, tan lejos que llegaba a afirmar que Merino fue elegido en 1976 **«empleando el mismo sistema que ahora se va a utilizar para la elección de la primera autoridad municipal».** UCD no se para en barras a la hora de pulir la imagen de su candidato oficial.

Sin embargo, quien también hubiera podido desmentir el «pacto», Hipólito Gómez –de quien nadie cree vaya a soportar la gris situación de ser el cuarto o quinto teniente de alcalde de Zaragoza–, era más tibio en su mentís. Preguntado por este semanario sobre la veracidad del pacto, Hipólito Gómez se limitó a contestar: **«no quiero echar más leña al fuego de los rumores, no me interesa ahondar. Lo que digo es que nosotros siempre hemos estado dispuestos a negociar, y no sólo con UCD».**

Pero todavía llegaría a Zaragoza desde Madrid otro rumor, señalando que Martín Villa –buen amigo de Hipólito y de acuerdo ambos en que Aragón no precisa mucho más que una mancomunidad de diputaciones provinciales en el tema de la autonomía– estaría potenciando la figura del presidente del PAR con finalidades no especificadas todavía. El rumor de una Dirección General de Administración Local a cambio del voto del PAR en la investidura de Suárez sería rotundamente desmentido por el interesado a ANDALAN: **«eso es rigurosamente falso, pero no quiero desmentirlo enviando notas a los periódicos que lo han publicado, aunque se lo diré a cuantos me lo pregunten».** Todos los rumores fijan su escenario en Madrid, donde Hipólito tiene sus mejores amigos, ya que en Aragón los dirigentes de UCD ven con grandes recelos al expresidente de la diputación zaragozana. Su posible participación en las alturas dentro de la Diputación General produce escalofríos en algunos de los más influyentes miembros de la UCD aragonesa. Hipólito se entiende mejor con el ala más conservadora de UCD que con personas como Fernández Ordóñez, diputado por Zaragoza y todavía ministro de Hacienda, que podría impulsar la imagen más centrista de UCD en Aragón caso de no seguir en el Gobierno.

Movimiento nacionalista

Pocos incidentes más ha tenido una campaña hecha sin dinero, con pocas fuerzas y arrastrada por la inercia de las elecciones generales. Las principales novedades cabe situarlas en el campo del aragonesismo de izquierdas, franja no bien cubierta por el PSA en su coalición con el PSDA a tenor de los resultados, y que ahora ha hecho un poco de agua: las juventudes del PSA de Emilio Gastón, que son autónomas del partido, han dicho adiós a la Coalición por Aragón que quiere llevar al Ayuntamiento a Santiago Lorén (PSDA) y se han ofrecido en bloque para colaborar en la campaña electoral de la Candidatura Ciudadana Independiente. Simultáneamente, en Madrid se presentaban los papeles de un nuevo grupo aragonés, el Movimiento Nacionalista Aragonés, nombre que agrupa a sectores nacionalistas de Zaragoza, Huesca y la emigración catalana y que lleva a sus últimas consecuencias el regionalismo aragonés: el derecho último a la autodeterminación de Aragón con un contenido socialista autogestionario. Carlos Sánchez, que figuró el 1 de marzo como candidato independiente al Senado por la Coalición por Aragón (él mismo fue miembro del PSA), es uno de los motores del nuevo grupo que antes de quince días espera su legalización en el Ministerio del Interior.

P. L.

Demagogia eres tú

Dicen los urbanistas que hay una universidad americana cuyos alumnos estudian en Zaragoza como ejemplo de lo que no tiene que llegar a ser una ciudad. Los avispados profesores californianos no deben estar leyendo estos días los anuncios de UCD publicados en «Heraldo de Aragón». De hacerlo, propondrían a sus alumnos un ejemplo práctico de demagogia químicamente pura.

Es maravilloso. Hasta ahora la demagogia era lo que hacían los rojos, porque la verdad era la realidad oficial. Ahora no. Ahora se puede lanzar un alcaldable-ex-alcalde diciendo que ha puesto luz y un abrevadero a los gitanos de La Paz, pero callando la rara historia de los terrenos aledaños a Quinta Julieta y los intereses subterráneos en el toma y daca. También se puede revalorizar un alcaldable-ex-alcalde diciendo que derribó las vallas de «Criado y Lorenzo» y que aparecieron carteles con el grito de «Vallas al pueblo, no, alcalde, sí». Demagogia es callar quién puso estos carteles y, todavía más, ocultar el fin de la historia: cuando «Criado y Lorenzo» se querelló con Merino, unas oportunas conversaciones que nunca se hicieron públicas solucionaron el tema a satisfación de «Criado y Lorenzo» sin que el alcalde tuviera que pisar el juzgado.

Lo que aprende la derecha de los rojos, Señor.

Pablo

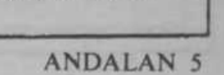


● Los nombres de los profesores **Vicente Bielza** (Filosofía y Letras), **Manuel Ramírez** (Derecho) e **Isaías Zaragoza** (Veterinaria), se dan prácticamente seguros como titulares de tres de los **seis vicerrectorados** que pretende crear el nuevo rector de la Universidad de Zaragoza, **Federico López Mateos.** Asimismo, se especula con la posibilidad de que la Secretaría General de la Universidad sea ocupada por el profesor **José Bermejo Vera** (Derecho).

● Un candidato socialista al Ayuntamiento de **Lobera de Onsella, Antonio Albalate,** ha presentado denuncia contra un teniente de alcalde del pueblo cincovillés y el juez de paz acusándoles de haber entrado ilegalmente en su casa mientras él se hallaba en una reunión en Ejea.

● **«Toda la vida he sido un hombre del Movimiento»,** afirmó el aspirante a alcalde por UCD, **Miguel Merino,** el día que resultó elegido alcalde por elección de los concejales de Zaragoza, en enero de 1976. La frase es tan exacta que ya desde su nacimiento el señor Merino estuvo marcado por este signo: su bautizo lo apadrinó **José Antonio Primo de Rivera.**

● La tensión surgida en el PSOE de **Binéfar** por la confección de su lista municipal ha terminado con la renuncia del ex-secretario local del partido, **Jesús Conde,** a figurar en la candidatura. En un sector del partido en Binéfar se había discutido el primer puesto de la lista que finalmente encabeza un miembro del Comité Regional del PSOE, **Francisco Pina.**



El convenio de Balay

Un reto al movimiento obrero

La negociación del convenio de empresa en Balay, iniciada hace más de 40 días, se está convirtiendo en un auténtico reto para el movimiento obrero zaragozano que al igual que ocurrió hace 6 años con esta misma empresa se va a ver en la obligación de ganar la mano a la patronal, envalentonada con las medidas económicas decretadas por el Gobierno en los últimos 5 meses y con el triunfo electoral de la UCD en las elecciones generales. La previsible entrada de España en la Comunidad Económica Europea, la reestructuración industrial subsiguiente por este motivo, la actitud de la dirección de Balay y el tipo de lucha que están llevando a cabo los trabajadores confieren a este convenio características singulares.

Iniciadas las negociaciones para la firma del convenio durante la primera semana de febrero, quedaron rotas a partir del día 14 del mismo mes, al cerrarse en banda la dirección a todas las propuestas de los trabajadores. Estos, en su tabla, reivindicaban una aumento salarial del 16 % siempre negociable, información clara y precisa de todos los planes de remodelación y expansión de la empresa, reconocimiento total de las garantías y derechos sindicales, equiparación de horarios y nóminas de la sección comercial e industrial y la garantía explícita por parte de la empresa de que se respetarían los puestos de trabajo en las acciones económicas que ésta emprenda en los próximos meses.

La empresa por su parte se mantiene inflexible en un aumento salarial del 10 %, la implantación de un nuevo sistema de trabajo, la reducción del absentismo laboral que, con el 4,5 % en 1978, fue uno de los más bajos de la industria zaragozana, y el establecimiento de nuevos baremos de absentismo con el fin de reducir los pagos por enfermedad y accidente.

Al parecer, el escollo fundamental en la negociación lo constituye la decisión unilateral de la dirección de introducir en breve un nuevo sistema de trabajo con el fin de incrementar la productividad, disminuir los costes de producción por aparato y, acaso, reducir la plantilla. En opinión de los miembros del comité de empresa consultados por esta revista, a los trabajadores no les importa tanto un aumento considerable de sus salarios como la estabilidad de sus puestos de trabajo.

En la actualidad se trabaja con un sistema denominado «B-2», con rendimientos a tope, que la empresa quiere cambiar por otro, denominado «centesimal» con el fin de incrementar la productividad en un 20 %. Esta operación iría encaminada a aumentar la producción con menores costos, lo que permitiría a Balay adoptar una posición competitiva cómoda de cara a la entrada de España en el Mercado Común, circunstancia ésta que en ningún momento ha negado la empresa.

Un director europeo

Con este fin, todo parece indicar que Balay camina hacia la monopolización del sector de producción de electrodomésticos a nivel nacional. A ello obedece la entrada de capital procedente de los grandes grupos financieros en Balay, la participación de ésta en «Bru» (no hay que descartar su fusión en los próximos años), la absorción de pequeñas empresas del sector, la inversión de 1.000 millones de pesetas en una nueva planta en el polígono industrial de La Cartuja y la incorporación de Francisco Vilachan a la dirección de la empresa desde hace dos años.

El nuevo director, de carácter aparentemente liberal, con experiencia de dirección en importantes empresas internacionales fuera del país, experto en marketing, inició la nueva orientación europeísta de la empresa y reconoció inmediatamente las secciones sindicales, cuyos derechos y garantías los fue aplicando arbitrariamente. En octubre de 1978 anunció la decisión empresarial de implantar el nuevo sistema de trabajo que según los trabajadores implica un aumento de la producción, una reducción del personal respecto a la producción obtenida y el hecho de que los trabajadores se conviertan en jueces y verdugos de sus propios compañeros ya que al trabajar en equipo los rendimientos deberán ser conjuntos sin tener en cuenta edad, posibilidades de rendimiento, etc.

Cada vez más duros

En estas circunstancias y vista la actitud inflexible de la patronal, que se negó a negociar en la segunda reunión negociadora, los trabajadores fueron a la huelga legal el día 15 de febrero. La empresa sancionó con falta muy grave a los trabajadores por esta huelga y por secundar las jornadas de paro del 17 y 23 de enero con ocasión de la negociación provincial del convenio del metal. Balay ha sido la única empresa que ha sancionado por este motivo.

A partir de este momento los trabajadores, que esperan sentados en la mesa de negociaciones la presencia de la dirección, han emprendido una serie de acciones con el fin de presionar a la empresa a la negociación. La más singular de todas ellas fue la caravana de coches organizada en cada uno de los turnos el pasado día 20 de marzo y reprimida por las Fuerzas de Orden Público a la altura del Puente de Piedra que dispersaron los vehículos después de haber golpeado a algunos de ellos y de haber increpado a sus ocupantes. Esta acción de la Policía fue calificada en una nota posterior del comité de empresa como antidemocrática y anticonstitucional.

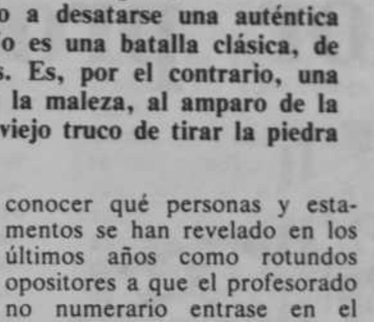
J. L. F.

Aragón

Universidad

Guerrillas contra el nuevo rector





Aún no se ha hecho público en el B.O.E. el nombramiento del nuevo rector de la Universidad de Zaragoza, Federico López Mateos, y ya ha comenzado a desatarse una auténtica guerra de guerrillas contra él. No es una batalla clásica, de frentes estables y bien perfilados. Es, por el contrario, una operación de hostigamiento desde la maleza, al amparo de la oscuridad. Es –una vez más– el viejo truco de tirar la piedra y esconder la mano.

Como ya informábamos desde estas mismas páginas –ver ANDALAN, n.º 209–, la elección del nuevo rector se presentaba como una ocasión de oro para cubrir dos importantes necesidades de nuestra universidad: la llegada a su máximo orden de gestión de los candidatos más progresistas –Manuel Ramírez y Lorenzo Martín-Retortillo– y, de otra parte, la salida del alumnado del letargo en que se encuentra sumido desde que los partidos políticos fueran legalizados.

Quizá porque el caldo de cultivo había sido desatendido durante mucho tiempo, quizá porque el método se consideró inoportuno y escasamente democrático por los sectores políticos y sindicales con más presencia actualmente en la Universidad –MCA, LCR, CNT y STEA–, lo cierto es que la ocasión de oro dejó de ser tal para convertirse en una opción situada en la bisectriz del estrecho abanico de posibilidades. La retirada de las candidaturas más atractivas y la abrumadora abstención del alumnado –entorno al 82 por 100 del censo–, redujo las cinco opciones a tres, concediendo, a su vez, a los profesores no numerarios («penenes») una decisiva función de arbitrazgo.

Este arbitrazgo iba a ser decisivo para que saliese vencedora la candidatura de Federico López Mateos (Ciencias), frente al voto más «corporativista» de Medicina (Francisco Marín Górriz) y al, supuestamente, más «conservador» de Filosofía y Letras (Angel Canellas).

A las pocas horas de conocerse el resultado –significativamente apretado, por otro lado–, comenzaba a desatarse una sorda guerra contra el rector recién nombrado.

De un lado, por pasillos, cátedras y departamentos de determinadas Facultades comenzaba a desatarse una silabeante artillería de tres calibres bien diferenciados. Según unas piezas, el nuevo rector se evidenciaba como **absolutamente incompetente** para el cargo que había sido designado por votación. Un segundo grupo de francotiradores harían especial hincapié en el hecho de que el señor López Mateos **no era, propiamente, un hombre de Facultad** sino de Escuela Técnica, argumentando que se había «apartado» de Ciencias para poner en marcha la Escuela de Ingenieros. Finalmente, un tercer bloque de «guerrilleros» dispararía, desde el sotobosque, la especie de que **«es el rector de la chusma, de los penenes»**, malcamuflando, así, su propia situación en la jungla, tada vez que sobran datos para conocer qué personas y estamentos se han revelado en los últimos años como rotundos opositores a que el profesorado no numerario entrase en el «sanctasantorum» de las altas poltronas de dirección.

De otro lado, el ya tradicional «spray» ha hecho de nuevo su aparición en el campus universitario para dejar constancia de una beligerancia de altos vuelos y llena de claves muy de cónclave concreto. Una mano muy bien entrenada en la rotulación y el dibujo de trazo seguro, ha dejado frente a Letras un apócrifo **«Mientras no legalicen el aborto, el rector será ilegal»**. Algunos metros más allá, puede leerse: **«Vete»** (junto a un cerdo), **«Bórralo tú»**, **«Libertad de expresión»**, **«Reztor** –con zeta–, **pírate ya, tecnócrata, machista, pollo»**. Hasta ahora, nadie ha podido suministrar datos para dar con las claves del jeroglífico, pero medios que conocen bien la universidad zaragozana han creído ver tanto en las formas como en el contenido de los curiosos «grafittis» la expresión de la jerga de un ambiente cerrado y no lejano al despacho que actualmente ocupa en la Facultad de Ciencias el ahora rector López Mateos.

Desenterrar el muerto

Interpretando –quizá bienintencionadamente– el espíritu de una vieja ley aún no derogada en el papel pero sí ampliamente rebasada por la actual dinámica, el decadente Patronato de la Universidad de Zaragoza (en el que, mientras no se demuestre lo contrario, figuran, por decreto, hombres tan ligados a una concepción moderna de la Universidad como Horno Liria o José Luis Casado) se reunía la pasada semana para jugar su preceptivo rol de «informar» a las instancias superiores de la elección de nuevo rector.

Al parecer, el viscontiano Patronato se reunió casi con su mínimo preceptivo –8 miembros sobre el mínimo de 7 que le asigna la reglamentación– en una borrascosa sesión que iba a ser aprovechada por uno de sus miembros para lanzar un informe auténticamente tendencioso sobre la persona del nuevo rector. En los medios universitarios más progresistas, la reunión había sido interpretada urgentemente como un intento de congelar el nombramiento o, al menos, desvirtuarlo mediante la elevación a Madrid de una terna que «envolviese» el candidato electo en las urnas. Todo fue silencio en círculos próximos al Patronato, lo que posibilitó que un diario zaragozano pusiese en boca de un portavoz frases que no hacían sino consolidar la hipótesis de boicot o, por lo menos, de desentendimiento del problema por parte del Patronato. Lo cierto, sin embargo, es que el Patronato se limitó a un **«nosotros no tenemos nada que objetar»** y, en este sentido, informar a Madrid, como es su estatutaria obligación.

El peligro había sido amortiguado pero, de hecho, se produjo. El que delineó en su día el Patronato, sabía lo que se hacía. Lo que ya no está claro es si algún señor o señores se han enterado de que ya no vale el viejo truco de desenterrar a los muertos para asustar al personal.

Ya hay equipo

En medios universitarios se ha criticado, con una buena dosis de razón, la inoportunidad de convocar elecciones de rectorado en plenos exámenes de febrero y en momentos de manifiesta provisionalidad del Gobierno –que no del partido que lo controla–. Pero esta falta de oportunidad puede ser aprovechada, a su vez, por los sectores más reaccionarios de la Universidad para tratar de congelar o entorpecer la conformidad del nuevo rector en su puesto.

«Algo» debe ocurrir en Madrid cuando el señor López Mateos no se ha entrevistado aún con el Director General de Universidades –un portavoz de toda solvencia asegura, sin embargo, que tal entrevista tendrá lugar el próximo día 4 de abril–. En medios universitarios docentes se especula con la posibilidad de que para determinada jerarquía del Ministerio de Educación y Ciencia «el rector de Zaragoza siga siendo Canellas y ningún otro». Así las cosas, la oposición al nuevo rector tendría raíces más profundas que las que se hunden en el terreno limitado del campus zaragozano.

Esta hipótesis se refuerza, en última instancia, por el rumor de que Madrid se opondría tajantemente a la propuesta de López Mateos de crear seis vicerrectorados. No obstante, vencidas ciertas dificultades iniciales, el equipo rectoral está ya definitivamente configurado en torno a nombres concretos que se harán cargo de las vicerrectorías de «Leyes, Estatutos y Reglamentos», «Ordenación Académica», «Investigación», «Escuelas Universitarias», «Extensión Universitaria» y «Asuntos Económicos».

Es probable, sin embargo, que Madrid no dé su «hágase» hasta finales del mes de abril.

José Ramón Marcuello

Los barrios donde se asienta la población trabajadora de Zaragoza van a tener un fuerte peso en las elecciones del próximo martes. Sus problemas están siendo también el eje de la débil campaña electoral que sólo en los últimos días ha pisado el acelerador. Muchos de los hombres y mujeres que en los últimos años han posibilitado un movimiento ciudadano en los barrios, que fue hace algún tiempo más pujante que ahora mismo, figuran en casi todas las listas como candidatos, sobre todo en la izquierda. Es en los barrios donde se mide mejor Zaragoza, sin olvidar otro «barrio» muy especial, el casco viejo –además de histórico, viejo en el peor sentido– particularmente maltratado en las últimas décadas por los sucesivos ayuntamientos.

Los barrios obreros de Zaragoza siguen planteando demandas urgentes, en muchos casos las mismas que vieron despertar el movimiento asociativo hace casi diez años. La forma en que podrían resolver estos problemas uno u otro tipo de Ayuntamiento es el tema fundamental de las primeras elecciones democráticas municipales desde hace casi 50 años.

Elecciones municipales

Los barrios, el mayor problema



Arrabal-San Julián (Teruel)

La izquierda, entre escombros

Los dos barrios más populares de Teruel han llegado a formar un solo conglomerado urbano a consecuencia del crecimiento demográfico de los últimos años y del caos urbanístico del municipio, que les afecta fundamentalmente. Grandes espacios se encuentran sin urbanizar y sin pavimentar, sobre todo en el área que une la parte más antigua de los dos barrios, en la que han concentrado sus esfuerzos los grupos especuladores de Teruel.

Lugar de residencia de trabajadores y algunos sectores de las clases medias del funcionariado turolense, el sector Arrabal-San Julián se encuentra en grave estado de abandono y deterioro urbano; sólo algunas de las calles cuentan con alumbrado público, los servicios de saneamiento discurren en varios tramos a cielo abierto, buena parte de las viviendas se encuentran en grave estado de abandono, no existen transportes públicos al centro de la ciudad, etc.

En estas circunstancias, y dada la composición social del barrio, no es ninguna sorpresa que este sector urbano del municipio de Teruel constituya un enclave electoral fundamental para la izquierda y sobre todo para el PSOE, habida cuenta, además, de que la UGT va a emprender la construcción cooperativa de varios bloques de viviendas. En las pasadas elecciones generales, de 1.100 votos emitidos, el PSOE obtuvo más de 500, seguido a distancia por UCD y PCE, que tienen instalados sus locales en el sector del Arrabal.

Así las cosas, las listas municipales de la izquierda, fundamentalmente PSOE y PCE, presentan varios candidatos procedentes de este barrio y muy conocidos en él, más por actividades políticas o sindicales que por su participación en movimientos ciudadanos, prácticamente desconocidos en Teruel.

Casco Viejo

Las ruinas de una ciudad mortal

Las ruinas del casco viejo de Zaragoza constituyen el mejor ejemplo de lo que ha sido la especulación en esta ciudad. Después de haber obtenido pingües plusvalías en los terrenos periféricos, se guardan ahora el buen bocado del antiguo centro urbano de la ciudad al que los sucesivos ayuntamientos han tenido en el más increíble de los abandonos con el fin de que se convirtiera por sí solo en un inmenso solar edificable.

La situación se ha agravado hasta tal punto que la propia población del casco, envejecida, desarraigada y frustrada, carece de fuerza, ni ganas le quedan, para reivindicar y luchar por sus problemas. La Asociación de Vecinos, con más voluntad que suerte, ha intentado hasta la saciedad fustigar los ánimos de los cansados pobladores del barrio. Por el momento, consiguió salvar lo que parecía insalvable y que constituye el único motor urbano que puede salvar aún al casco viejo: el Mercado Central. La campaña «Salvemos el Mercado Central» fue un auténtico modelo de lucha ciudadana y de confluencia de diversos intereses populares tras un objetivo común.

Por lo demás, el Casco Viejo ha ido siempre a remolque del movimiento ciudadano de Zaragoza que cuenta en otros barrios con gente joven, dinámica y preparada en mayor abundancia que en la parte antigua de la ciudad. **Fernando Aznar Santolaria**, presidente de la Asociación de Vecinos y n.º 17 en la lista municipal del PCE, es el único candidato de las listas de la izquierda que ha tenido presencia activa en las luchas del barrio.

La Almozara

Adiós Química, adiós

La Almozara y la Química han mezclado su historia desde el nacimiento del barrio. Ahora, por fin, hay un acuerdo de erradicación de la industria más contaminante de Zaragoza que para septiembre habrá cerrado las plantas de sulfúrico y en dos años y medio se habrá trasladado a otra zona del municipio más apta. La lucha de los vecinos ha conseguido que el cierre se adelante gracias a una subvención de Industria y que los terrenos que liberará no aumenten su edificabilidad. Las mismas luchas han conseguido recientemente también un acuerdo con la dirección general de Carreteras que asegura la construcción de un paso rodado que enlace el barrio con las Delicias. Industrial Química y Autopista han sido los dos caballos de batalla de un barrio particularmente maltratado.

Ahora vuelve a tener La Almozara un nuevo motivo de queja: el Ayuntamiento ha decidido entregar 28.000 metros cuadrados de arboleda al Ejército a cambio del desalojo anticipado del cuartel de sementales del Parque Bruil.

La Almozara es uno de los barrios que recuerda mayores y más abundantes movilizaciones. Sus momentos culminantes serían la manifestación de 10.000 vecinos el 1 de octubre del 76 y la jornada de huelga secundada por todo el barrio y sus establecimientos el 8 de marzo del 77, todo ello en apoyo del cierre de la Química, principal enemigo del barrio. Además, habría que hablar de infinitas pequeñas manifestaciones, el derribo de la tapia de la factoría, concentraciones contra el aislamiento de la autopista, etc. En estas luchas han destacado numerosos vecinos, algunos de los cuales aparecen como candidatos. En particular **Asunción Gulina** (PTA, Rafael Gascón (MC) y **Gonzalo Arilla** (IR).

Las Fuentes

La fuerza de vecindad

«Si no se derriban edificios en un barrio nuevo de 60.000 habitantes –el doble que Huesca capital–, Las Fuentes no será nunca habitable», afirma un miembro de la Asociación del barrio, una de las más combativas en los años pasados. Las Fuentes fue la jugada maestra de la especulación en los primeros años 60, cuando al calor del desarrollismo industrial la familia Escoriaza orientó hacia las huertas del otro lado del Huerva buena parte del crecimiento de la ciudad por el procedimiento de tender una línea de tranvías. Conculcados uno tras otro tres planes parciales, Las Fuentes se encuentra sin una sola plaza pública y reivindica ahora con urgencia el parque de la «Torre Ramona», permutado a la Diputación pero detenido. Como el Picarral, Las Fuentes tiene que soportar entre sus casas vecinos tan molestos como Fundiciones Tascón, cuyas chimeneas son más bajas que las casas colindantes, algunas construidas tabique con tabique con la fábrica.

Algunos problemas se solucionaron gracias a la ejemplar movilización del barrio. Se retiró el transformador de Rodrigo Rebolledo, que pudo ser la causa del pavoroso incendio de Tapicerías Bonafonte. Se consiguió la instalación de una nueva acometida de agua de medio metro de diámetro porque todo el barrio se tenía que servir con una de 25 centímetros. Los vecinos pagaron por suscripción popular el juicio contra el Ayuntamiento, que logró impedir la instalación de una gasolinera en la única plazoleta del barrio. La unión de los vecinos consiguió también el vallado de una acequia que ya se había cobrado dos vidas infantiles.

Sólo una de las personas más activas de la Asociación, **Julia Montalbán**, es ahora candidata al Ayuntamiento en la Candidatura Ciudadana Independiente.

Delicias

El colapso de la «segunda capital de Aragón»

Con sus más de 120.000 habitantes, el barrio de Delicias es, sin lugar a dudas, la «segunda capital de Aragón». Y en él, como en todo proceso de urbanización galopante y desordenado, los problemas han proliferado como en ninguna otra zona de la ciudad.

Barrio obrero por excelencia, en Delicias se construyó deprisa y mal, sin atender, al mismo tiempo, a la dotación mínima de servicios. En puertas de las primeras elecciones municipales democráticas, Delicias presenta un déficit de casi 7.000 niños sin escolarizar –las actuales dotaciones presentan notables de-

ficiencias–; carece de zonas deportivas, excepción hecha del campo de la zona «Andrés Vicente» (de propiedad particular, aunque cedido a la colectividad); la situación sanitaria es grave por cuanto los vecinos carecen de un amplio ambulatorio y de camas hospitalarias –actualmente existen dos pequeños consultorios–; no hay instalaciones para los niños y los ancianos, y las existentes, son deficientes y de carácter privado; finalmente, si exceptuamos el Parque Castillo Palomar, el barrio carece de zonas verdes, plazas y lugares de recreo.

Los primeros movimientos de los vecinos por subsanar estas deficiencias datan de la creación de las asociaciones Parcelación Barcelona y Delicias-Terminillo, en 1972, a las que se uniría, un año después, la de Andrés Vicente-Castillo Palomar, unificadas las tres en una sola durante el pasado verano. Los hitos más importantes de la lucha de los vecinos por un barrio mejor fueron la consecución de la apertura de un pasaje entre las calles Delicias y D. Pedro de Luna; la pavimentación de la Parcelación Barcelona y de la zona de Andrés Vicente; la negativa a la instalación de una gasolinera; el sonado asunto del Polígono 22; la consecución de un Instituto y de nuevas plazas de E.G.B.; la ampliación de zonas verdes, etc.

Los más significados hombres en la lucha por un barrio mejor, juegan ahora su suerte en las elecciones como **Manuel Adan**, **Gloria Díaz**, **Carlos de Marcos**, **Eloy Pérez** y **Jaime Quintans** (CCI); **Vicente Rins** y **Antonio Carrión** (PCE); **Isabel Troya** (MCA); **Isidro Azorín** (PSOE) y **Mariano Mérida** (PTA).

Oliver

Un barrio dividido por el tren

Pionero en el nacimiento de su asociación, Oliver no ha sido de los barrios con mayor movilización. Sus problemas actuales más acuciantes son producto de la forma en que ha crecido el barrio, sin plan parcial, dividido en dos por la vía del tren, sin protecciones, cortado en sentido perpendicular a la vía por la calle central del barrio, Antonio Leyva, estrecha y peligrosa, mortal alguna vez. Faltan puentes sobre la vía, y son demasiados los vecinos que la cruzan arriesgando su vida. Añádase a ello problemas de higiene y la urgencia de cubrir todavía dos ramales de acequia. En el fondo, el problema fundamental es la falta de un plan parcial que racionalice un barrio crecido a su aire, donde subsisten el chabolismo y la infravivencia, además de un bajo nivel cultural. La lucha por un plan parcial y las protestas por los peligros del tráfico han sido en los años pasados los principales aglutinantes de los vecinos.

Varios candidatos a concejales por partidos de izquierda han trabajado en Oliver en distintas épocas de su movimiento ciudadano: **Vicente Rins** (PCE), **Luis de la Torre**, **Santiago Noeno** y **Angel Romera** (los tres con el PTA) son los más conocidos.

Perpetuo Socorro (Huesca)

Pidiendo perpetuamente socorro

El Perpetuo Socorro es el barrio oscense obrero por excelencia. Situado en la margen derecha de la carretera de Barcelona, la barriada ha ido creciendo, paulatinamente, en un proceso paralelo a la industrialización de la capital hasta alcanzar una población actual rayana a los 7.000 habitantes.

Como sector urbano marginal, el Perpetuo Socorro ha venido padeciendo la desatención tradicional de la que han hecho gala los ayuntamientos franquistas. Pese al peso específico de su vecindad, el barrio presenta importantes carencias de servicios: deficiente atención sanitaria; carencia de una política adecuada de atención al ocio; ausencia de zonas de recreo; problemas de transporte, etc.

Configurando, esencialmente, en base a vivienda social, se da la circunstancia, sin embargo, de haberse detectado el caso, varias veces repetido, de viviendas vacías cuyos propietarios viven en el casco urbano y, con cierta frecuencia, especulan con los pisos.

Creada hace unos cinco años, la Asociación de Vecinos viene luchando por mejorar las condiciones de vida en el barrio. Ahora, con ocasión de las elecciones municipales, los vecinos que más se han significado por su lucha, intentarán llevar su voz al Ayuntamiento. De entre todos ellos destacan **María Sol Punzano** (presidenta de la Asociación, dimitida para encabezar la candidatura de MCA-OIC), **Urbez Mairal** y **Miguel Bernet** (ambos en las listas del PCE, en tercer y cuarto puesto, respectivamente), **Emilio Berdiel** (en la candidatura del PSOE) y **Lorenzo Diarte** (cabecera de lista del PTA).

Picarral

Lucha por respirar

La mezcla de fábricas peligrosas y molestas con las viviendas del Picarral ha convertido a este barrio de la margen iquierda del Ebro en uno de los más contaminados –y quizá por ello, más combativos– de toda la ciudad. Por si fuera poco el peligro, los ruidos y olores de las fábricas situadas en zona industrial a diez metros de las viviendas (Saica, Alcoholera, fábricas de productos químicos, etc.), los vecinos tienen que aguantar la presencia de fábricas tan molestas y peligrosas como Campo Ebro (con participación inportante de la Caja de Ahorros de Zaragoza) en terrenos que el plan parcial califica de zona de servicios. Campo Ebro, que ha dejado escapar en varias ocasiones fuel hasta la calle San Juan de la Peña y que instaló un potente transformador a diez metros de la única guardería del barrio, ha tenido que invertir importantes cantidades –lo mismo que Saica y otras empresas– para corregir sus molestias a causa de las movilizaciones del barrio, bien dirigidas por una Asociación de Vecinos activa desde los primeros años 70.

Todavía tiene el Picarral planteados graves problemas: los 100 millones mensuales que recoge la Seguridad Social en la zona no se han traducido en un ambulatorio con las especialidades necesarias. Falta aún un instituto en toda la margen izquierda. Y deberá ejecutarse un plan parcial en el que han podido participar los vecinos gracias a su presión.

Del Picarral hay candidatos en varias listas de la izquierda para las municipales: **Antonio Sofín** y **Eugenio Arraiza** van en la Candidatura Ciudadana Independiente; **Virgilio Marco** y **Merche Viamonte** en la de MC. Dos vecinos del barrio que no han trabajado en la Asociación, **Santiago Vallés** y **Miguel Allué**, figuran en la del PSOE.

San José

Rebelión en «La Granja»

A pesar de las importantes conquistas logradas por la Asociación de Vecinos –creada en 1974–, San José se enfrenta ahora con la apremiante necesidad de que se dote al barrio de los servicios prometidos –tras una larga lucha– en terrenos de La Granja. Además del instituto y el colegio de EGB proyectado para el próximo año, la barriada presenta aún un déficit de dos centros escolares más, dos guarderías, un parque y un centro social. La clave de la lucha está ahora en reconvertir una zona que está proyectada como zona residencial en zona de servicios.

Los problemas más candentes se presentan ahora en torno al barrio de Colón –carente de todo tipo de servicios e infraestructura–; el Polígono 15 –necesitado de un plan de reforma interior–; el casi insoluble asunto del Polígono 12 –que transgrede flagrantemente la normativa de densidad de población máxima; y, finalmente, la cobertura total de la acequia.

Las conquistas más importantes de la Asociación giran en torno a mejoras de infraestructura –asfaltado de 11 calles, semaforización en puntos peligrosos, cobertura de un importante tramo de acequia, la paralización de desaguisados urbanísticos en el Polígono 36 y, esencialmente, la conquista de los terrenos de La Granja.

Combativa como pocas, la Asociación de Vecinos sufrió, junto a otras siete de Zaragoza, suspensión temporal. Ahora, los vecinos que más han destacado en su lucha por un barrio mejor, intentan, desde el Ayuntamiento, seguir en su lucha: se trata, muy fundamentalmente, de **Ricardo Berdié** (cabecera de lista del MCA) –el hombre que quizá más a rava ha mantenido al candidato ucedista Merino–, **Ramón Górriz** (LCR), **Antonio Rosell** (PCE) y **Maruja Urrea** (PSOE).

Torrero

Por un urbanismo entre todos

Torrero, una de las mayores canteras de candidatos en estas elecciones, fue pionero en el movimiento asociativo zaragozano. Tres asociaciones sectoriales surgieron en lo que el Ayuntamiento prefirió dividir como La Paz, Torrero y Venecia. Más o menos unidas en cada momento, el barrio ha planteado sucesivamente reivindicaciones de tipo urbanístico allí donde todavía se podía hacer algo nuevo (La Paz) y de servicios de toda clase en la totalidad del barrio.

El tema del urbanismo tiene especial importancia en el polígono 37 (La Paz, sobre todo), en el que los vecinos lograron imponer un equipo de trabajo mixto Asociación-Ayuntamiento del que surgiría el plan parcial que el Ayuntamiento aprobó inicialmente, pero que quedó estancado sin conseguir la aprobación provisional. Esto hace que el barrio no pueda ceder todavía terrenos previstos para colegios, guarderías y otros servicios de enorme urgencia, ni comenzar la urbanización de una de las zonas más «tercermundistas» de Zaragoza. Mientras, en la orilla del Canal –que sólo tiene dos puentes y que precisaría siete– siguen en pie las chabolas de los gitanos, aunque con luz y abrevadero gracias al alcalde Miguel Merino, según se ha encargado de recordar la publicidad electoral de UCD.

La necesidad de un ambulatorio y el pésimo trazado de las líneas de autobuses fueron en los años pasados el eje sobre el que giraron las luchas más importantes en Torrero. Los ambulatorios se consiguieron, pero sin las especialidades que serían necesarias. Las líneas de autobuses se alargaron, pero queda pendiente el billete laboral y escolar que en su día movilizó a Torrero hasta el punto de llenar en asambleas el cine del barrio para susto del alcalde Horno.

Torrero ha dado muchos candidatos a las elecciones del día 3. Van con el PCE **Emilio Lacambra** y **José Boira**; **Luis Gascón** con el PSOE; **Ramón Magaña**, **Angela Gonzalez** y **M. A. Zarzuela** con la Candidatura Ciudadana Independiente; **Antonio Magaña** con LCR y **Luis Miranda** con UCD.

Valdefierro

Todo por hacer

Con la llegada de la democracia, Valdefierro, el barrio que fue poco menos que las heces de Zaragoza, ha visto cómo se iban solucionando sus problemas; desde hace varios meses, con las municipales cada vez más cercanas, el ayuntamiento franquista de Zaragoza, que tardó más de 16 años en reconocer al barrio, ha ido poniendo pequeños parches sobre el papel, que no sobre el terreno, a los tremendos agujeros del barrio más al sur del municipio zaragozano.

Los buenos deseos electorales de la última corporación franquista, cuyo alcalde se presenta ahora por UCD, sólo han servido para encarecer la vida y hacer más precaria la situación económica de los 11.000 habitantes de este barrio de obreros. Nuevos impuestos, un 30 % más elevados que los que se cobran en el centro de la ciudad, se pagan desde los últimos meses o se pagarán en los próximos, si la situación no cambia, por alcantarillado, luz y pavimento.

Sin un solo parque, sin hogar de jubilados, sin ningún tipo de equipamientos sociales, la movilización del barrio no ha sido precisamente espectacular, salvo el día de San José del año 1973 en que los vecinos, espontáneamente, apedrearon el servicio de transportes urbanos por sus notorias deficiencias, no corregidas después de haber sido repetidamente denunciadas por el barrio.

Nada y todo desde entonces ha pasado. La lucha en el barrio ha sido lenta pero eficaz. Está todo por hacer.



Marzo 1919

El aniversario de la Tercera Internacional

H. J. Renner

En este mes de marzo se cumple el sesenta aniversario de la fundación de la Tercera Internacional. Sólo existían, entonces, cuatro partidos comunistas y parte de los cuarenta asistentes a la conferencia eran refugiados o prisioneros de guerra. «Eran relativamente pocos los que asistieron a nuestra conferencia, decía Zinoviev, nuestros enemigos pueden afirmarlo, pero nosotros podemos contestar que menos personas había cuando se fundó la Primera Internacional». Con aquel acto se sancionaba la pasividad de que había dado muestra la Segunda Internacional en agosto de 1914, cuando se había demostrado incapaz de hacer frente a la voluntad de guerra de los gobiernos. Por eso, el órgano teórico del joven partido comunista alemán comentó la fundación diciendo muy filosóficamente: «De nuevo está aquí la Internacional, y se ha alzado: del reino de la palabra al reino de la acción, del reino de los buenos sentimientos al reino de la voluntad».

En el primer número de su nueva revista, «La Internacional comunista», Lenin afirmaba que «de hecho había nacido en 1918, cuando el largo proceso de lucha contra el oportunismo y el socialchovinismo había conducido en una serie de países a la fundación de los partidos comunistas». Pero como proyecto remontaba por lo menos a Septiembre de 1914, al proclamar Lenin en sus «Tesis de Berna» la «bancarrota política» de la vieja Internacional, cuando Trotski escribía que «del actual cataclismo mundial tiene que surgir una nueva Internacional, que será la Internacional de las últimas luchas y de la victoria final». Durante toda la contienda la cuestión de la creación de una nueva Internacional constituyó uno de los temas polémicos en el movimiento obrero europeo. Por último, cuando Lenin llega a Leningrando, la décima de sus famosas «Tesis de Abril» trata de «la iniciativa de constituir una Internacional revolucionaria».

La proximidad de la revolución mundial

En febrero y marzo de 1918 Lenin comprendió claramente que la revolución alemana, que habría debido seguir inmediatamente al Octubre ruso como prólogo de la revolución mundial, estaba retrasándose, pero sería un retraso de poco tiempo, «todavía necesitaba un periodo de algunos meses». A pesar de que la esperada revolución distó mucho de responder a lo que se esperaba de ella, el ambiente que reinaba el 2 de marzo de 1919 en Moscú era de auténtico optimismo. Lenin inauguró la conferencia invocando «la revolución que va a estallar en muchos estados de la Europa occidental», no vacilando en clausurarla con la siguiente frase: «La victoria de la revolución mundial está asegurada. Ya se divisa la formación de la República Soviética Internacional». Los meses siguientes parecieron confirmar estas predicciones: proclamación de repúblicas soviéticas en Budapest y en Munich, situación crítica en Viena, choques sin pausa entre el ejército y los obreros en Alemania, mientras que en París el primero de mayo más de diez mil manifestantes se enfrentaban con la policía y el ejército. No es de extrañar que por aquel entonces el primer ministro inglés se dirigiese a sus colegas continentales, advirtiéndoles de «que toda Europa estaba llena de espíritu revolucionario».

Cómo se fundó la Tercera Internacional

Desde mucho antes del 2 de marzo de 1919 en los medios revolucionarios de Moscú, la Tercera Internacional, para decirlo con palabras de la legendaria Angélica Balanova, «aunque no existía de derecho, ya estaba presente en el vocabulario, en el pensamiento y en las costumbres de todos». Pero lo que precipitó la decisión fue la conferencia de Berna, donde parte de los miembros de la vieja Internacional se iban a reunir en el mes de Febrero. Un autor tan poco sospechoso de simpatías por el comunismo como el británico Cole, dice: «parecía claro que los bolcheviques debían hacer lo posible por evitar el restablecimiento de la antigua Internacional bajo la dirección de los mismos hombres que habían jugado falsamente en 1914 y, después de combatirse por cuatro años, se decidaban ahora a hacer las amistades sobre la base de una hostilidad común al bolchevismo y a la revolución. Así, la conferencia de Berna no podía quedar sin respuesta, y ¿cómo podía responderse sino procediendo de inmediato a reunir contra ella a las fuerzas internacionales del socialismo revolucionario bajo la dirección del único gran país que había llevado a efecto, realmente, la revolución socialista? Pero tampoco no dejaba de haber quienes opinaban que la fecha de fundación debía posponerse para la primavera, por eso durante los tres primeros días en Moscú no se habló más que de una conferencia preparatoria. Pero el cuarto día se produjo un golpe de efecto, golpe que según Balanova habría sido preparado por Zinoviev, quien se levantó anunciando la llegada de un obrero austriaco. Jacques Sadoul, el historiador del cine, presente entonces como delegado francés, nos ha dejado testimonio de la escena: «Gruber, el obrero austriaco, se levantó, hirsuto y cubierto todavía del polvo del viaje. Rasgando el forro de su vestido, sacó su mandato de delegado y lo blandió en lo alto. Gritaba diciendo que Austria se sublevaba, como Alemania, como Hungría, como todo el Occidente. Todos esperaban a la nueva Internacional. Su voz arrebatada coaguló las esperanzas de todos los presentes. Delegados y observadores en pie aplaudían y gritaban ¡Viva la Internacional comunista!, mientras Grube exclamaba ¡Vorwärts Genossen!, ¡el comunismo está en marcha y nadie lo detendrá!». Los alemanes retiraron entonces su voto en contra, y por aclamación se decidió la inmediata fundación de la Tercera Internacional. Bujarín redactó la plataforma, Trotski el manifiesto y Lenin la tesis, textos todos que constituyeron el programa oficial hasta 1928.

¿Un instrumento de la Unión Soviética?

Cuatro días después de terminado el Congreso, el diez de marzo de 1919, se lanzaba el nuevo «Manifiesto comunista» a los proletarios de todo el mundo. La Tercera Internacional estaba en marcha, y con ella comenzaban los sucesivos procesos de escisión que, entre 1920 y 1921, darían lugar a los principales partidos comunistas. Como es sabido, la esperada oleada revolucionaria no cuajó, y ya en su Segundo Congreso de 1920 se advirtió la imposibilidad de predecir a fecha fija el episodio final. Con el Tercer Congreso de la Tercera Internacional, en 1921, llegó el gran viraje, la política de Frente Unico, que postulaba posibles alianzas con los enemigos de la víspera, los socialistas. Pero aquel año había sido también el de la NEP, la nueva política económica rusa, que había significado una pausa en la revolución. Por eso, para algunos observadores de la época y para los primeros cronistas de la Internacional, la explicación del viraje parecía muy sencilla: la Internacional se había convertido en un instrumento de la Unión Soviética. Esta visión simplificadora no ha aportado ni una sola prueba documental de su tesis, mientras que la historiografía reciente, de Hajek a Agosti, ofrece un cuadro de complejidad mayor. Los orígenes de la política de Frente Unico, por seguir con el ejemplo, tienen que buscarse, no en una traducción mecánica de las prioridades de la política interior soviética, sino en las experiencias registradas en el partido comunista alemán desde el putsch de Kapp, en 1920. No puede resolverse con un par de afirmaciones perentorias todo un complicado proceso, todavía por estudiar en muchos aspectos, y que dista mucho de haberse realizado en sentido único.

¿La Tercera Internacional, un error histórico?

Pero a este respecto, hay autores, algunos de autoridad, como el alemán Braunthal, el historiador de las tres Internacionales, que han ido más allá. Según ellos, la política de Frente Unico despojaría de su razón de ser a los partidos comunistas, fruto de una escisión del socialismo. ¿Para qué se habían constituido, si al fin y a la postre se venía a reconocer la necesidad de una política común? Tal afirmación desconoce lo esencial: incluso para los más «derechistas» partidarios del Frente Unico dentro del comunismo europeo se trataba, tan sólo, de realizar parte del camino unidos. Los «gobiernos obreros» resultantes se verían, tarde o temprano, enfrentados con el choque armado. La ventaja consistiría en que, al revés de lo que había sucedido hasta entonces, los revolucionarios serían los que defenderían la paz civil y la legalidad frente a una burguesía no dispuesta a someterse pacíficamente. Esta era, por ejemplo, la postura de un Brandler en Alemania.

A la busca de responsables

Pero otra argumentación va más a la raíz de las cosas. Desde Gorter en 1920, y con diferentes intenciones según los autores, se juzga a la Internacional como producto de dos errores fundamentales de Lenin: el de haber creído que «el capitalismo agonizaba», especie de catastrofismo económico, y el de haber impuesto un tipo de partido y de tácticas específicamente rusas, desconociendo el suelo nutricio del movimiento obrero europeo. La fundación de la Tercera Internacional habría sido una enorme equivocación y responsable, en última instancia, de la «crisis del movimiento comunista», tal como reza el título de la conocida obra de Claudín. Lo menos que puede decirse de este tipo de juicios, aparte de su excesiva obsesión con la personalidad y obra escrita de Lenin, es que abstraen la historia de la Tercera Internacional de la historia de su época. Evidentemente, la Internacional cometió muchos errores, quizá el principal el de sobreestimar sus fuerzas, invirtiendo enormes esfuerzos humanos para dominar la historia. A través de las resoluciones y discusiones de sus sucesivos Congresos se abarca realmente la historia universal. En vano buscaríamos algo parecido en los de la Internacional socialista, pero lo peor es que la misma resignación y desconfianza en sus propias fuerzas se refleja en la política interior. La tragedia del movimiento europeo de entreguerras», concluyó en 1943 el socialdemócrata Sturmthal, consistió en que los partidos socialistas se mostraron incapaces de ejercer una acción política decidida y que, en los momentos decisivos, abdicaron de sus responsabilidades. Por eso, en los giros de la Internacional comunista hay que ver más que una especie de automatismo interno. Si en la política del Frente Unico se encuentra la experiencia alemana, más que la razón de estado soviética, en los de la política de «clase contra clase», a partir de 1927, hay algo más que la obediencia a consignas de Moscú, hay la reacción frente a un perceptible giro a la derecha en los partidos socialistas y en la Internacional sindical de Amsterdam. Es cierto que el partido tipo de la Tercera Internacional no era el más adecuado para un escenario políticonormal, pero ni el escenario fue siempre tan normal, ni la política de los partidos obreros de tipo distinto demostró estar tampoco a la altura de las circunstancias. Algo de cierto hay en la postura irenista de Cole, cuando afirma que «la batalla de las dos Internacionales era una batalla entre dos caminos desviados, incapaces de reunir sus fuerzas para constituir un camino recto».

Es legítimo apoyarse en el presente para detectar los errores del pasado, pero resulta históricamente inadmisible explicar el destino del movimiento obrero europeo, apoyándose tan sólo en la crítica de los textos que reflejan las ilusiones y los errores de aquel grupo de revolucionarios que, hoy hace sesenta años, se reunían en las salas del Palacio de Justicia de Moscú para proclamar «la causa de la Revolución mundial».

Socialistas y comunistas, de acuerdo ante las elecciones municipales

Un Ayuntamiento de izquierdas para todos los ciudadanos

Ramón Sainz de Varanda: «Para expulsar del Ayuntamiento la especulación, las fuerzas populares no tienen otra opción sensata que unirse».

Gonzalo Borrás Gualis: «Vamos a desarrollar una política unitaria, sin excluir a ninguna fuerza de izquierdas».



Muy pocos días antes de que los ciudadanos acudamos a las urnas para elegir los primeros ayuntamientos democráticos en cuarenta años, los hombres que encabezan las candidaturas del PSOE y del PCE al Ayuntamiento zaragozano, comparecen juntos ante sus electores para proclamar la necesidad de una política unitaria de la izquierda, que no excluye a nadie y que tampoco va a resucitar el Frente Popular. Sus argumentos son claros y, puede asegurarse, esperados desde hace tiempo por una gran mayoría de aragoneses.

«El principal problema con el que van a enfrentarse quienes salgan elegidos el tres de abril, es que los ayuntamientos cambien de verdad. Este cambio estructural pasa fundamentalmente por la expulsión de la especulación y de las fuerzas inmobiliarias, y si la derecha, UCD y PAR sobre todo, está al servicio de las inmobiliarias, las fuerzas populares no tienen otra opción sensata que unirse para formar una mayoría seria, coherente y eficaz.»

La afirmación de Ramón Sainz de Varanda, primer candidato de la lista del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) al Ayuntamiento de Zaragoza, se ve corroborada por Gonzalo Borrás Gualis, independiente que encabeza la candidatura del Partido Comunista de España (PCE): «Efectivamente, ante la imposibilidad de llegar a un acuerdo previo a la convocatoria electoral, socialistas y comunistas vamos a desarrollar una política unitaria, ya que la unidad de la izquierda pasa por la de comunistas y socialistas, pero sin excluir a ninguna fuerza de izquierdas».

Condiciones diferentes

—A pesar de estas declaraciones de intenciones, ¿no se corre el peligro de que se reproduzcan ahora, a escala municipal, los problemas que han enfrentado a estas mismas fuerzas de izquierda anteriormente?

—No, porque ahora no van a darse condicionamientos de otro tipo que puedan imponer posiciones contemporizadoras con la derecha —es Sainz de Varanda quien contesta— como ha podido ocurrir en el Parlamenteo con cuestiones como el orden público o la Constitución. Ahora se trata tan solo de defender los intereses de todos los ciudadanos, de hacer cumplir la ley, y esto sólo pueden hacerlo los partidos que no tienen intereses especulativos; esto sólo pueden hacerlo los partidos de izquierdas.

«Desde la perspectiva del PCE, que siempre ha trabajado por lograr una política unitaria y no sólo en el Ayuntamiento —señala Gonzalo Borrás—, no puede sorprender que ahora aparezcamos junto a los compañeros socialistas para plantear un trabajo conjunto en el Ayuntamiento. Vamos a seguir en esta línea por encima de las dificultades políticas que puedan plantearse. Es más, creo que este trabajo no puede provocar discrepancias serias.»

Lograr la mayoría

—¿Y qué objetivos se plantea esta política municipal unitaria de la izquierda?

—Fundamentalmente, alcanzar una mayoría que permita satisfacer las aspiraciones populares y cerrar el paso a una posible mayoría de derechas que dejaría las cosas tal como hoy están. Y es, además, la última gran baza que nos queda para devolver la confianza a las fuerzas populares.

—Habláis de unidad de la izquierda, pero aquí sólo hay dos partidos...

—La nuestra no es una actitud bipartidista ni excluyente. Estamos en relación con otras candidaturas de la izquierda, cuya presencia en el Ayuntamiento será recibida con satisfacción. Es más, puede asegurarse que en política municipal y regional mantenemos, ellos y nosotros, principios comunes. A todos nos preocupa por igual la situación minoritaria en que ha quedado la izquierda en Aragón, injusta si nos atenemos a los votos obtenidos por las fuerzas populares el uno de marzo y los escaños parlamentarios que le han correspondido; la ley d'Hont y las trapisondas electorales de UCD son responsables en buena medida de esta situación, que hay que compensar ahora en los ayuntamientos. Además, nosotros queremos que colaboren también los independientes y el movimiento ciudadano.

No hay lugar para el miedo

—En las elecciones generales, el «voto del miedo» jugó a favor de los candidatos conservadores, ¿no teméis que se reproduzca ahora la situación?

—Yo querría recordar a todos los ciudadanos honestos que es normal que el voto municipal, incluso el de aquellas personas que en elecciones legislativas lo han dado a la derecha, se oriente hacia la izquierda. La presencia de comunistas en los ayuntamientos de Italia o de Francia, países que tienen gobiernos conservadores, es garantía de eficacia, de seriedad, de gestión honrada.

Esta opinión de Gonzalo Borrás coincide también con la de Sainz de Varanda: «Más de cien años llevan los socialistas estando en los ayuntamientos de toda Europa; en Francia, por ejemplo, donde en las recientes elecciones cantonales han obtenido un gran éxito, que por cierto, la prensa capitalista se ha encargado de silenciar. Las grandes masas de los pueblos europeos votan izquierda en las elecciones municipales. No es nada raro que ayuntamientos de izquierdas coexistan con gobiernos de derechas. Al contrario, puede afirmarse que esta situación contribuye a democratizar las instituciones políticas y administrativas».

Portavoces de todo el pueblo

—Pero esta actitud de la izquierda, ¿no puede originar conflictos en el Ayuntamiento?

Nuestra postura está bien clara: actuar en el Ayuntamiento como portavoces de todo el pueblo zaragozano —contesta tajante Sainz de Varanda—, por eso afirmaciones como las que ha hecho Miguel Merino de que nosotros queremos llevar la lucha de clases al Ayuntamiento, son absolutamente inciertas además de desprender un inconfundible tufillo fascista. Lo que nosotros nos proponemos es defender los intereses populares, lograr unos servicios eficaces que estén al alcance de todos los ciudadanos sin distinción. Son ellos precisamente, es la derecha quien ha convertido en estos años el Ayuntamiento en un instrumento de opresión. Son los mismos que ahora se presentan en las listas de la UCD o del PAR, quienes gastaron 240 millones de pesetas en adornar el paseo de Marina Moreno mientras el barrio de la Química seguía lleno de basuras, axfisiado por la contaminación, aislado por la autopista... Ahora, se escandalizan porque entremos en el Ayuntamiento. Tienen miedo de que acabemos con la especulación y es que las listas de UCD o del PAR, más que candidaturas municipales parecen consejos de administración de las inmobiliarias.

La participación ciudadana y la autonomía de los diferentes sectores de la urbe mediante la creación de juntas de distrito y de barrio, la claridad de cuentas, la aplicación estricta de la legislación urbanística, la promoción de viviendas, la prioridad en el equipamiento de los barrios, la defensa del casco antiguo son, junto a la reforma de la actual Ley de Régimen Local, el logro de una hacienda saneada y autónoma y la consecución de una carta especial para el Ayuntamiento de Zaragoza, algunos de los puntos comunes de los programas que llevan a estas elecciones municipales las diferentes candidaturas de la izquierda.

Como concluye Gonzalo Borrás, «se trata de conseguir un Ayuntamiento honesto para todos los ciudadanos y ese Ayuntamiento, sin duda ninguna, es un Ayuntamiento de izquierdas».



Cine

Philip Marlowe

Los lectores aficionados a la novela policial saben de sobras quién es Philip Marlowe. Su padre y creador es el novelista norteamericano Raymond Chandler, discípulo –o lo que sea– de Dashiell Hammett. Chandler pasa, para el estudioso de su obra, como un escritor acuciado por un montón de condicionamientos. Exigente consigo mismo llega a la novela muy tardíamente, cuando ya estaba consagrado como autor de relatos cortos. Su primera novela «grande» fue «The Big Sleep» («El sueño eterno»), donde hacía su aparición el detective privado Philip Marlowe. En Europa obtuvo un éxito fabuloso al filo de los años cuarenta, cuando la guerra acaparaba toda la atención de los ciudadanos del Viejo Continente. Por aquí, en esta orilla, fue definido el género que cultivaba Chandler como «novela negra», que venía a continuar –en tonalidades espesas y exigentes– la ronda de la novela policíaca inglesa, a base de mucha acción vivida por tipos turbulentos, sin atenerse demasiado a ciertas «reglas del juego», fijadas hasta la saciedad en la llamada novela de detección o deductiva, con su detective pulcro, sagaz y metódico, que era como un santo y seña de toda la novela de aquel tiempo, en especial la cultivada por «maestros» como Van Dine, creadores de estos policías de salón.

Chandler nos ofreció su Marlowe como un soplo de vitalidad y rebeldía. Se trataba de un detective fuera de lo convencional, acaso con ciertas vetas de delincuencia, al igual que el Spade de Hammett, que conocía palmo a palmo el mundo del hampa por haberlo pisado con firmeza cuando estaba enfrentado a la Policía. Con esta teoría de que nadie conoce al delincuente como otro delincuente, Chandler ponía una primera piedra al realismo negro que había de distinguir los relatos de su detective Marlowe, con su carga de humanidad, su cinismo y su complicidad distante con el delito.

Tenemos ahora un film sobre el personaje de nuestro escritor: «Detective privado» («The Big Sleep», 1978), que ha realizado Michael Winner, y que está encarnado por el actor Robert Mitchum. En contra suya tiene el film dos importantes reparos: el recuerdo imborrable del film de igual título que realizara en 1946 Howard Hawks, y la interpretación desgarrada, cínica y eficiente que llevara a cabo Humphery Bogart, del detective. Creemos que un rigor selectivo por parte del espectador exigente que acaso desdeñe este film, puede ser contraproducente. Mitchum encaja perfectamente en los esquemas impuestos por Chandler a su sabueso; el guión, aunque plano y sin constrastes, informa con precisión sobre un problema bifurcado en distintas direcciones, acaso no muy clarificadas por su autor. Pero el mundo de Chandler, su turbio entorno, están aquí: con chantajistas, viciosos, poderosos, intocables, dinero, mujeres atractivas lo suficientemente ligeras como para ser abordadas y desbordadas, y tenemos también a Mitchum, cínico, suficiente, corruptible y leal, con su desbordante amor al dinero y a la aventura. Un film menor, de acuerdo; pero rico en sugerencias y rebosante de misterio.

Manuel Rotellar

Teatro

Bodas que fueron famosas...

José María Rodríguez Méndez pertenece a lo que la crítica teatral ha bautizado con el nombre de «generación realista», siendo además uno de sus más destacados teóricos. Ahí están para probarlo sus libros y sus artículos en diarios y revistas. Esa «generación realista» es, en definitiva, un puñado de autores teatrales que, frente al escapismo inmoral y perpetuador de la ideología franquista dominante, propios del teatro al uso de los años sesenta, deciden escribir por desahogo y justificación personal un teatro realista, comprometido contra esa realidad inmoral e injusta, sintiéndose «herederos naturales» del realismo español de toda la vida, y desde unas posiciones ideológicas que, ahora lo vemos con claridad, eran innovadoras, honestas, pero en absoluto revolucionarias. Este movimiento tiene correlatos evidentes en el campo de la novelística de aquellos años.

Ocurrió con ellos lo que tenía que ocurrir. Al estarles vedada por la censura (en sus diferentes niveles) la posibilidad de mostrar su trabajo al público en los escenarios y tener que quedarse con sus textos debajo del brazo, o debajo de algunas editoriales minoritarias, se fue creando, alrededor de ellos, el mito de la calidad reprimida. Se les conocía como la promesa más firme de renovación lingüística y temática de nuestro decadente teatro nacional. Esperanza vana y/o desenfocada. Desenfocada porque la renovación teatral de un país no se lleva a cabo, solamente, liberando de censuras a jóvenes autores. Esperanza vana, puesto que los textos y los escritos publicados revelaban dos cosas al menos: la baja calidad y rigor de los mismos, salvo excepciones, y una especie de querer volver a centrar la importancia del teatro en el texto literario. No había que hacerse demasiadas ilusiones con Rodríguez Méndez o Martín. Recuerda que en **Diálogos del Teatro español de la postguerra,** de Amando Isasi Angulo, declaraban cosas como éstas; «Yo como cualquier mortal deseo: decir y decirlo del mejor modo posible para que se entienda. Lucha vulgar de cualquier escritor. Lo que no puedo es perder el tiempo en investigaciones expresivas, porque vivo de mi trabajo de escritor». «A mí la teoría me trae sin cuidado. No hay más verdad que ir descubriendo lo verdaderamente humano. Las teorías de Brecht no sirven para nada. Ni las de nadie.»

El Centro Dramático Nacional ahora, haciéndoles un favor más a ellos (los autores) que a nosotros (los espectadores), ha dedicado una sección a la recuperación y puesta en escena de algunos de sus textos, encargando a José Luis Gómez la mejor obra (Monleón dixit) de Rodríguez Méndez: **Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga.** Cualquiera que se compre ese excelente programa de mano que se vende a la entrada tendrá constancia de las claves fundamentales que ha seguido para realizar su trabajo. Cabe decir, en su honra, que ha conseguido, en pocos meses, desterrar los vicios de interpretación de unos actores no acostumbrados al rigor y al esfuerzo de una propuesta semejante.

Les ha alejado de los clichés facilones del esperpento, o de lo que se entiende habitualmente como tal: el esperpento como resultado de nada... Aquí no se les ha dejado refugiarse tras las palabras: «éstas no son sino el final de un proceso psíquico y físico». Hay escenas, por ejemplo, en donde apenas hay diálogo, y en donde los actores han tenido que impregnarse de una realidad ambiental, suministrada desde otros elementos, y actuar como si el texto siguiera funcionando y auxiliándoles. Para ellos se ha seguido un tratamiento que recoge las enseñanzas actorales de Stanislavski, y el ambiente exterior e interior de algunas novelas de Baroja. Se trata, sin duda, de un planteamiento materialista de la interpretación y de la dramaturgia, impidiendo a toda costa que ningún personaje se adelante ante el público como protagonistas. Son las masas que lumpen de un Madrid que está viviendo el desastre del 98.

Todos los demás elementos responden a este planteamiento de una forma inusitadamente coherente. Y entre ellos, y al servicio exacto de la totalidad, una escenografía, «síntesis de un paisaje ciudadano», realmente bella, construida con materiales cálidos, colores de Tapies, en donde se ha huido tanto del tenebrismo como de la ingenuidad, increíblemente verista, pero en absoluto emparentada con esas otras, a las que tan acostumbrados estamos, planteadas desde presupuestos fotográficos simplemente.

El trabajo de José Luis Gómez evidencia, entre otras cosas, la contradicción entre el espontaneísmo y la debilidad de la teoría de esta «generación realista» (en el caso que nos ocupa la cosa iría criticando el dudoso historicismo de Rodríguez Méndez) con unos planteamientos científicos y rigurosos, propios de una persona que ha dedicado gran parte de su vida al estudio del hecho teatral y de sus conexiones con la Historia.

Francisco Ortega

El Centro Dramático Nacional, en Zaragoza

El Teatro Principal de Zaragoza es el primer escenario que ha pisado fuera de Madrid el centro Dramático Nacional. Con este motivo estuvieron en Zaragoza Rafael Périz Sierra, director general de teatro, Adolfo Marsillach, director del Centro Dramático, Justo Alonso, responsable de la animación, y más tarde José Luis Gómez, director del espectáculo «Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga», de Rodríguez Méndez. Con lo hablado con todos ellos, lo ya sabido y lo visto en el estreno zaragozano, vayan unas notas (al margen de la crítica) para aviso de espectadores.

No hace mucho escribí en ANDALAN sobre la imperiosa necesidad de instituciones teatrales públicas, que por lo menos puedan contrapesar el general sometimiento de nuestro teatro a la comercialidad, el estrellato y demás termitas. En aquella ocasión me refería sobre todo a la política de descentralización que se viene apuntando en la política de la dirección general de teatro. Por supuesto, al hablar del CDN no se trata de eso. Buen cuidado tuvieron Pérez Sierra y Marsillach en despejar el previsible equívoco, remachando que la política descentralizadora consiste en el apoyo a los centros de producción teatral existentes fuera de Madrid.

Ahora bien, si visitas como ésta no son la descentralización, tampoco son ajenas a ella. En definitiva, tan provinciano es despreciar lo propio en beneficio de lo que viene de fuera como lo contrario. Flaco servicio haríamos a nuestra cultura teatral conformándonos con «consumir productos de la tierra». Bienvenida, pues, la visita del Centro Dramático Nacional. Dicha la de cal, veamos la de arena.

Para quien haya visto el espectáculo en Madrid, llama la

(pasa a la pág. 14)

Andalán y las 8 artes liberales

(viene de la pág. 13)

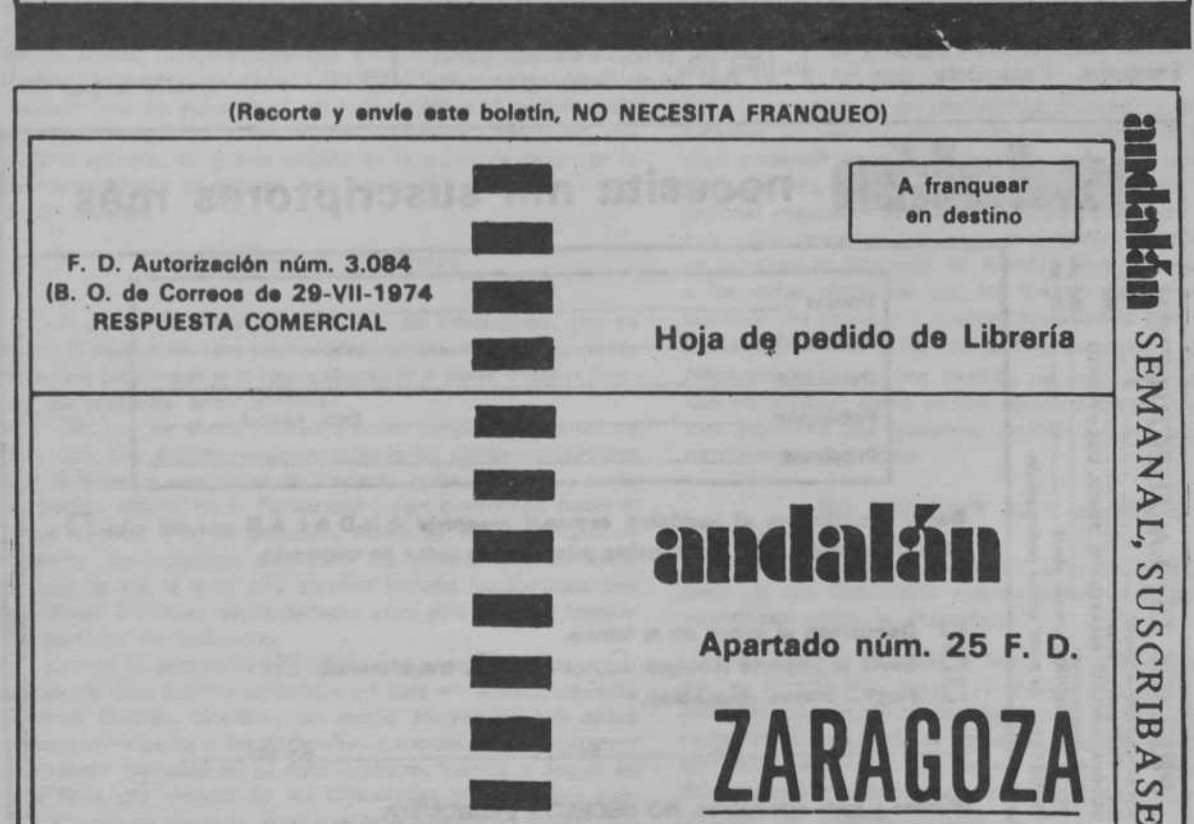
atención el gran número de cambios en el reparto, que lógicamente repercute en una merma apreciable de la calidad del conjunto (no ya porque los actores sean mejores o peores, sino por el poco tiempo de ensayo de los nuevos). Es una situación que se repite siempre que viene una compañía de Madrid, excepto cuando el paso por Zaragoza sirve para «rodar» el espectáculo antes de presentarlo en la capital. No deja de ser lamentable que una institución a la que es preciso exigir mayor responsabilidad artística incurra también en los arraigados vicios del teatro comercial. El mismo problema, aunque en menor grado, se da con la escenografía, concebida y realizada expresamente en función del Teatro Bellas Artes de Madrid.

¿Son problemas insolubles? En absoluto. Es sabido que muchos actores no quieren salir de Madrid por no perder las oportunidades de trabajo en cine y televisión, que no abundan y que compensan, cuando salen, los periodos de paro, cada vez más frecuentes. Démoslo por bueno, considerando que los contratos en el CDN son, por ahora, para una sola temporada. Pero contando con que no se trata de pasear por España todas las producciones del CDN (lo que sería inverosímil), ¿por qué no plantearse cada temporada un espectáculo expresamente destinado a salir de Madrid, contando con actores que desde el principio adquieran ese compromiso y partiendo de ello para toda la concepción del espectáculo?

Aparte de este orden de problemas, que dan pie en Zaragoza a sempiternas lamentaciones, generalmente justas, hay que destacar el interés que tiene esta visita del CDN para que zaragozanos y aragoneses en general se acerquen al Teatro Principal para entrar en contacto con una institución teatral que, con todas las críticas que puedan hacérsele, supone indudablemente una superación de los viejos criterios de los Teatros Nacionales y los Festivales de España; especialmente porque es un tipo de actuación que se inscribe dentro de un conjunto de trabajos regidos por un planteamiento unitario, tanto de producción como de proyección pública. Digamos, por ejemplo, que frente a la frecuentación más bien lánguida de los viejos Teatros Nacionales, el CDN ha conseguido en su primera temporada un índice de ocupación del 85 % del aforo de sus salas. Gracias, entre otras cosas, a la política de distribución amplia de bonos de descuento para estudiantes, trabajadores y tercera edad, que se pueden conseguir en la delegación en Zaragoza del Ministerio de Cultura.

Pero ¿qué es en concreto y cómo funciona el Centro Dramático Nacional? No deje de adquirir el próximo número de ANDALAN. Seguiremos con el tema.

Mariano Anós



(Recorte y envíe este boletín, NO NECESITA FRANQUEO)

F. D. Autorización núm. 3.084
(B. O. de Correos de 29-VII-1974
RESPUESTA COMERCIAL

A franquear en destino

Hoja de pedido de Librería

andalán

Apartado núm. 25 F. D.

ZARAGOZA

andalán SEMANAL, SUSCRIBASE



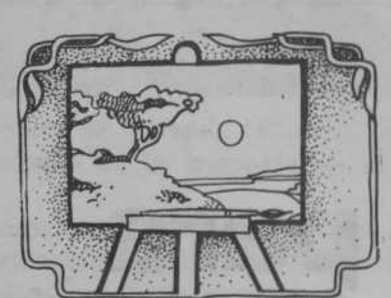


● Pedir excusas y mil perdones por no haber anunciado el estreno del *Centro Dramático Nacional* en el «Principal» de Zaralonia, con la obra **«Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga»**, de *J. María Rodríguez Méndez*, y dirigida por *José Luis Gómez*. Pero todavía hay remedio, porque la obra estará en cartel hasta el próximo **día 8**, así que hay que darse mucha prisa. Es recomendable llegar al teatro con un poco de tiempo, porque en el hall y antesala hay instalado todo un montaje para que el personal se ambiente, por ejemplo, hay una chavala con un piano que interpreta *«habaneras»* (que siempre me hacen llorar), están expuestos en paneles reportajes gráficos de todas las obras que ha estrenado el *CDN*, y también un interesante kiosko de publicaciones donde, a cinco duros ejemplar, te puedes apalancar los preciosos catálogos, ilustrados por *Alberto Corazón*, que hay de todas las obras, así como libros y demás material leíble. Los teatreros de avanzadilla, o sea, los que vieron la obra en Madrid, cuentan que los actores que han traído a Zaragoza lo hacen peor. ¡Siempre pasa igual! De todas formas se pasa un buen rato porque todo el montaje es muy virguero.

● Más teatro esta semana, el martes **día 6**, el grupo **«Cooperativa Denok»** de *Vitoria* estarán en el *CMU Cerbuna* de Zaralonia para poner en escena **«Cipión Berganza»**, sobre material de *Cervantes*. Así, el **día 6**, la sesión será a las 10,30 de la noche. Y el domingo, **día 8**, a las 5 de la tarde, se hará una representación para los trabajadores y sus familias de la empresa *Laguna de Rins*, organizado por su comité de empresa.



Muy importante el acto organizado por **DEIBATE**, para el próximo **día 7**, en *Alcañiz*, se va a presentar el *«Estudio de impacto ambiental de la Central Térmica de Andorra»*, por el **profesor Juan Muñoz**, a las ocho y media de la tarde, en el Colegio de Escolapios. Desde aquí pediríamos a los organizadores la posibilidad de organizar un acto similar en Huesca y Zaragoza, pues sería muy importante para todos nosotros enterarnos bien de las consecuencias de ese horror.



El acontecimiento cultural de la semana en Zaralonia ha sido el acto celebrado el pasado viernes en el **Museo Provincial**, donde la *Comisión de Cultura del PCE* hizo entrega al director del *Museo* de una colección de piezas de cerámica española procedentes de más de doscientos alfares para que sean instaladas en el Palacio de la Aljafería. Y es importante, además de por la donación, porque un elevado número de profesionales y gentes relacionadas con la cultura convocaron a este acto para realizar un debate cuyo tema era *«Un compromiso unitario para la cultura»* cara a la próxima política cultural municipal.

Y pasando ya al capítulo galerías, decir que en la *sala Gastón* continúa la exposición conjunta de **Juana Francés** y **Pablo Serrano.**

En *sala Luzán*, también continúa **Luis Sáez**.

Fermín Alegre, mudicio de pro, ha inaugurado exposición en la *galería Leonardo*.

Miguel Marcos continúa en la *sala Atenas*.

Cortés, Marteles y Simón, del desaparecido **grupo «Forma»**, están en la sala *Pepe Rebollo*.

En la *galería Costa-3*, **«Homenaje a Julieta»**, que murió el pasado 26 de febrero en Barbastro, tenía 80 años, y en la pasada temporada su obra fue una revelación en los círculos de picasines. Bueno pues que en el homenaje participan 23 artistas aragoneses.

Y en la *galería Pata de Gallo*, exposición conjunta de pinturas y montajes de **Sapere** y **J. Canyelles**, que, por cierto, han hecho un catálogo móvil que es de p. m.



● La *Asociación de vecinos y amigos de Fonz «Joaquín Costa»*, dentro de su programa de actividades culturales, ha organizado la **«I Exposición fotográfica»**, que se celebrará entre el **8** y el **15** de abril. El tema es el municipio de *Fonz* (*Fonz, Cofita*: pueblos, gentes, folklore, costumbres, tierras, productos). Se trata de una exposición de carácter popular, por lo que no existen premios ya que no es un concurso competitivo. La excusa nos puede servir muy bien para marcarnos una excursión post-electoral y, además de respirar, ver este montaje.

● Y resulta que los humoristas gráficos han decidido hacer los **«Primeros Encuentros de Humoristas Gráficos»** y que se han buscado un sitio tan precioso como *Granada* para discutir lo nada chistoso de su situación laboral, su problemática sindical, derechos de reproducción, relaciones internacionales, seguridad social, libertad de expresión y cláusula de conciencia, o sea, ¡todo en broma! La cuestión es que *Martín Morales* y *Guillermo Soria*, además del delegado provincial del ministerio de Cultura de Granada (que, por cierto, escribe, sorprendentemente, sin saludar y como si fuera una carta privada); bueno, pues, nos cuentan todos los divertimientos que tienen preparados para los que quieran asistir.

En *ANDALAN* tenemos el impreso de inscripción que podéis fotocopiar y hay que enviarlo rápidamente a la *Delegación de Cultura de Granada, c/ Paseo de la Bomba, 11. Teléfono: 22 54 72*. Los encuentros se van a realizar entre el **24** y **28** de abril.



● Aquí ha llegado un recado-regalo de los alumnos de *3.º de Magisterio de Osca*, y la cosa consiste en que han editado el *escudo de Huesca* en unas pegatinas que valen quince pelas con una doble intención, según expresan —*«dar a conocer nuestro escudo provincial y sacar pasta para el viaje de estudios fin de carrera»*—. Los interesados en conseguirlo, coleccionistas-pegatineros y demás parroquia, pueden hacerlo en Huesca, en el *Frankfurt «El viejo acordeón»*, personalmente o por correo, dirigiéndose a: *Comisión Pro-viaje de estudios de la Escuela de Magisterio, c/ Valentín Cardelera. Huesca.* ¡Ah!, el pago se puede hacer efectivo en sellos de correos pero, por ejemplo, no cambian cromos.

● Somos un grupo ecologista de *Reus* (Tarragona), y como no sabemos si por estas catalonias hay algún representante vuestro, os explicamos que necesitaríamos material sobre centrales nucleares (adhesivos, dossiers, folletos, posters) porque pensamos organizar alguna jornada *«anti-nuclear»*. Os agradeceríamos la información y cuánta pasta nos podría costar, también si podemos conseguirlo por Catalonia. Gracias. **Front Ecologista del PSAN.** *Apartado de Correos 477. Reus (Tarragona).*

Coordina: Julia López Madrazo **Dibujos: Víctor Lahuerta**

● **La Bullonera** está en pleno ensayo para hacer la presentación de su **«Bullonera-3»**, en el *CMU La Salle* de Zaralonia, los **días 4, 5, 6 y 7** en esplendorous sesiones. Participarán con ellos músicos de la orquesta de **Fernando Brosed, Federico** al teclado, **Antonio** el batería y **Joso** que es el bajo. Antes, el **día 1**, estarán en *Sariñena*. Y luego, el **día 11**, se irán a *Graus*.

● Y hablando de **Fernando Brosed y su conjunto**, anunciar que el **sábado 31**, a las 6 de tarde, habrá una fiesta en el *Jardín de Invierno* de Zaralonia, donde estarán amenizando el cotarro. También participarán, no en plan recital sino como amiguetes, **Joaquín Carbonell** y **J. A. Labordeta**, que estrenará las *«Coplas de Paletonia»* en inglés, en plan ensayo general destino Londres. También se pasará la película de los **Beatles** *«Magical Mistery Tour»* y otra serie de amenidades.

● **Los Boira** estarán el **día 1** participando en otra fiesta en *Burgos* (estamos en las semanas de las fiestas misteriosas...). Y el próximo **día 8** se irán a *Cantavieja* (Teruel).

● **Los Chicotén**, además de entrar el **día 1** en el estudio de grabación para hacer un single, previo al próximo e inmediato LP, pues el **día 14** se los llevan a *Huerto* (Huesca). Y el **día 23** en *Veruela*.

● **Joaquín carbonell** actuará el **día 6** en *Zaralonia*, en el *colegio Casablanca*. Y en la segunda quincena de mes irá a *Madrid* para hacer varios recitales.

Miralbueno (Zaragoza)

La herencia de Merino

Los vecinos de Miralbueno están recogiendo firmas y movilizando todo el barrio con el fin de conseguir que el Ayuntamiento de Zaragoza anule la resolución tomada en el pleno del 14 de febrero de este año, el último pleno presidido por el ex-alcalde y candidato de UCD a la alcaldía de Zaragoza, Miguel Merino, que concedía el uso de 23.750 metros cuadrados de terreno municipal con instalaciones deportivas a la Federación Provincial de Casas regionales de Zaragoza, terrenos que el barrio reclama desde hace 3 años. Se da la circunstancia que cualificados miembros de las Casas Regionales de Zaragoza figuran en los primeros lugares de las listas municipales de Unión de Centro Democrático (UCD) y el Partido Aragonés Regionalista (PAR) al Ayuntamiento de Zaragoza.

En el último pleno de la corporación municipal de origen franquista de Zaragoza, celebrado el pasado 14 de febrero se aprobaba un resolución por la que se adjudicaba a la Federación Provincial de Casas Regionales de Zaragoza en régimen de concesión administrativa 23.750 m² de terreno municipal en el barrio de Miralbueno con el fin de explotar y finalizar el complejo Polideportivo que se ubica en esos terrenos.

La propiedad municipal en cuestión había sido adjudicada hacía 5 años a la Hermandad de Alféreces Provisionales que había iniciado la construcción de un Complejo Polideportivo para sus fines sociales. Las Casas Regionales mediante el pago inicial de poco más de 9 millones de pesetas en concepto de indemnización a la Hermandad, de los servicios técnicos prestados por el Ayuntamiento y de cancelación de un crédito hipotecario suscrito por los Alféreces Provisionales en la Caja de Ahorros de Zaragoza y avalado por el propio Ayuntamiento, se encontrarán con unos terrenos municipales cuyas instalaciones superan en mucho la cantidad desembolsada inicialmente y de los que podrán disfrutar durante 50 años mediante el módico **canón anual de 1.000 pesetas,** que deberan satisfacer «por adelantado» al Ayuntamiento de la ciudad.

El barrio, a través de su Junta de Barrio y del alcalde pedáneo, había reclamado durante 3 años esos terrenos, y con mucha más insistencia durante 1978, habida cuenta de que la Hermandad de Alféreces Provisionales había dado muestras de abandonar en breve el disfrute de su concesión. Las gestiones se llevaron a cabo con el concejal de barrios, Emilio Eiroa, que actualmente ocupa el 2.° lugar en la candidatura del PAR al Ayuntamiento de Zaragoza. El concejal Eiroa prometió hasta el mismo día del pleno en cuestión que los terrenos tendrían en un futuro próximo al barrio como único destinatario.

Sin embargo, no ha sido así. Y se da la circunstancia de que en las candidaturas de UCD y PAR al Ayuntamiento de Zaragoza figuran en lugares destacados los presidentes de la Casa de Andalucía, Francisco Mendoza Román, y de Galicia, Sr. Soto, respectivamente.



Así, las cosas, en el barrio se piensa con creciente insistencia que, aparte la gravedad de privatizar durante 50 años una propiedad y unas instalaciones municipales en detrimento de los vecinos, la operación haya podido responder a una maniobra de signo electoral. La Federación Provincial de Casas Regionales de Zaragoza había insistido durante el año 1978 al Ayuntamiento para que le cediese terrenos o instalaciones para sus actividades socio-recreativas y no hay que olvidar que en esta Federación están agrupados más de 42.000 vecinos y votantes de Zaragoza (los votos que se necesitan para obtener 6 concejales) y que según ha informado recientemente un diario nacional los buzones de los zaragozanos asociados a las Casas Regionales han comenzado a verse asediados por la propaganda de la derecha que se presenta al Ayuntamiento de Zaragoza.

J. B.